ALMANAQUE

TEX

MYTHOS EDITORA

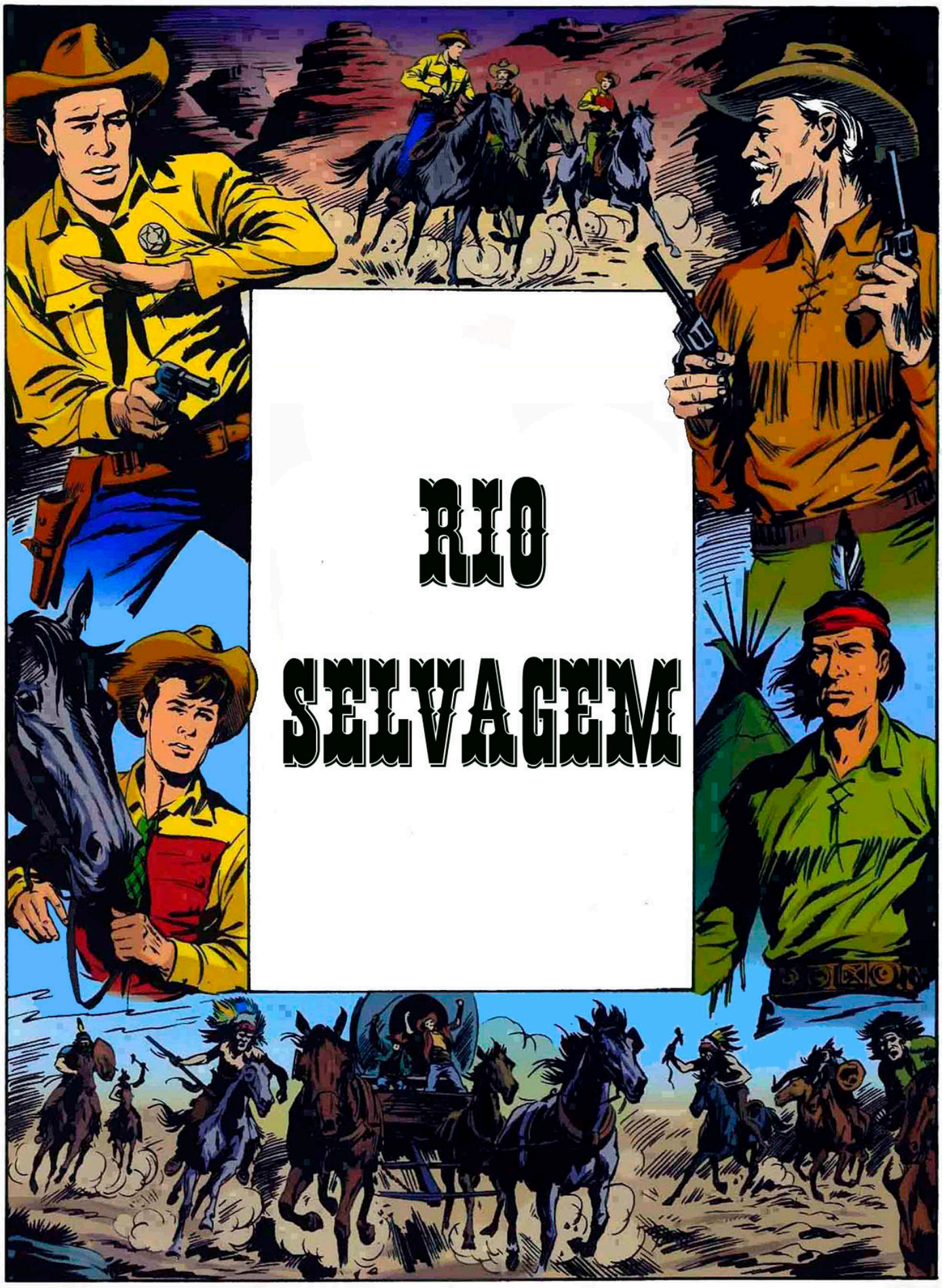
BONELLI COMICS

R$ 3,90

Nº 3 JULHO/2000

aventura inédita

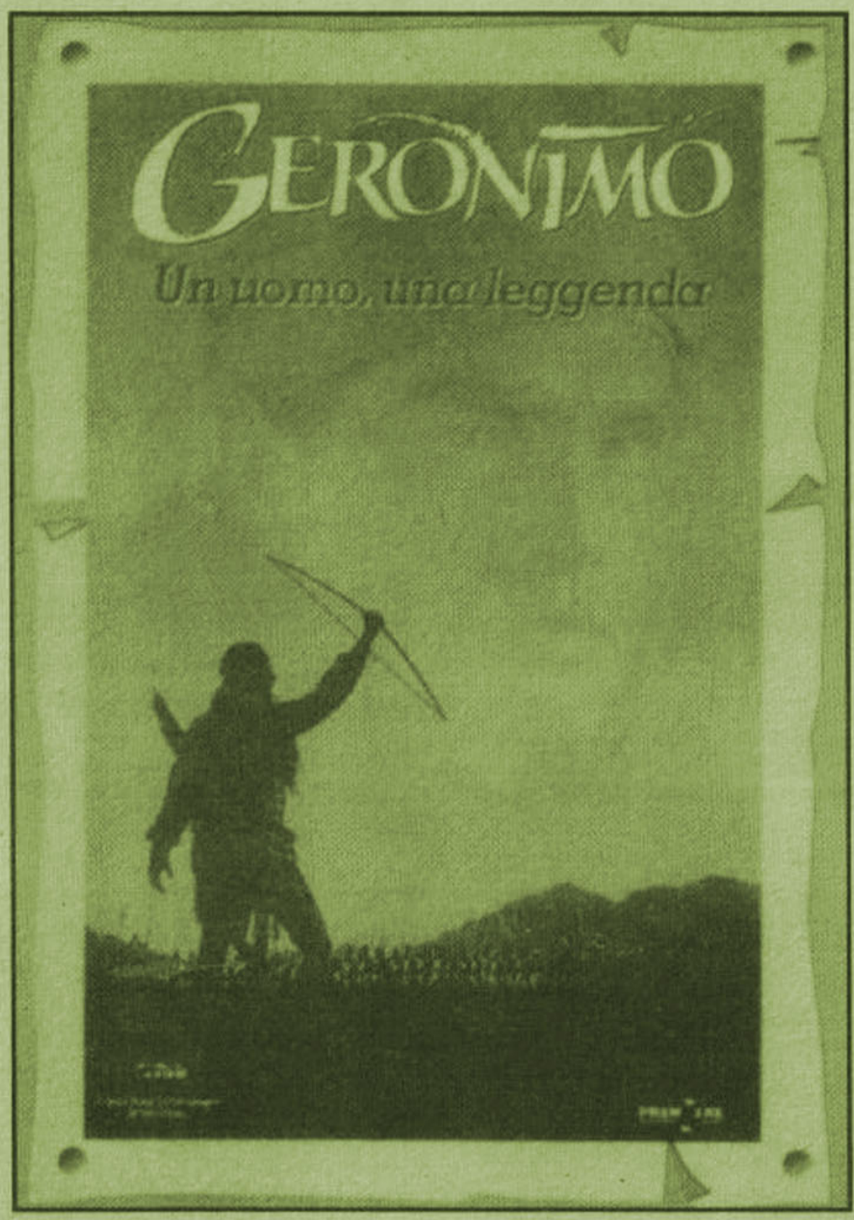
Rio Selvagem


RIO
SELVAGEM

Faroeste *Cinema*

Por: Maurizio Colombo

Foto: John Hamilton



Capa do vídeo *Gerônimo.*

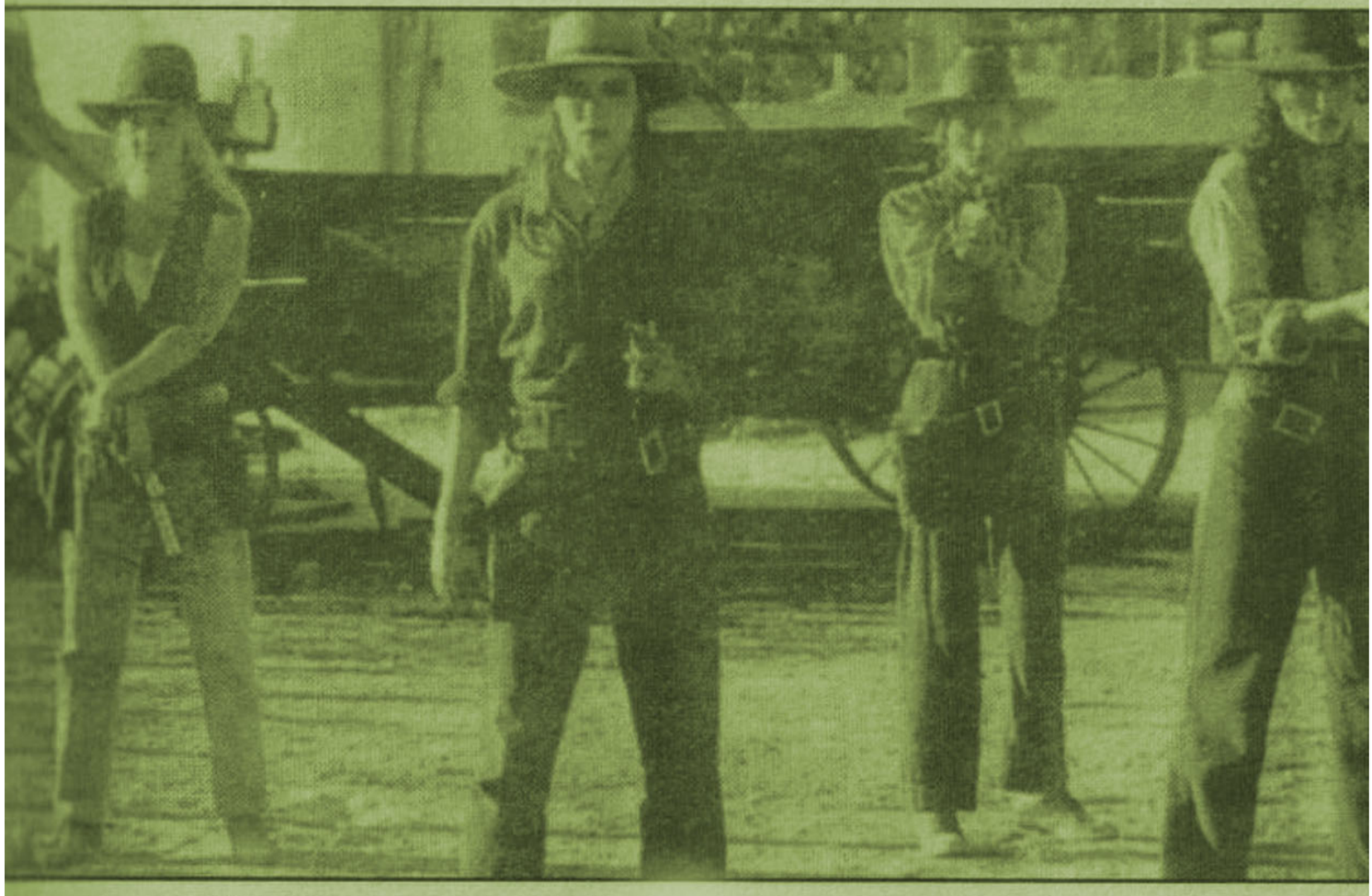
UMA OUTRA ABORDAGEM SOBRE A HISTÓRIA DO OESTE, mas desta vez sob o ponto de vista dos índios, é aquela lançada por um heróico binômio: Walter Hill na direção e John Milius no roteiro. A dupla se dedica à verdadeira lenda americana: a do grande **Gerônimo.**

O que admira no filme deles é o realismo com que são tratados os acontecimentos, quase uma crônica seca e documentarística dos últimos dias do índio rebelde, que culminam na sua rendição incondicional ao inimigo e terminam com a imagem do líder derrotado em viagem num trem carregado de tristes prisioneiros apaches, afastando-se em direção ao horizonte. O protagonista do filme, Wes Studi (autêntico índio Cherokee), depois de ter sido o malvado Magua em *O Último dos Mohicanos*, é um Gerônimo muito convincente. Junto a ele aparecem veteranos como Robert Duvall e Gene Hackman (um verdadeiro *habitué* do novo cinema faroeste). Walter Hill escolhe de propósito um ritmo lento, solene, esquecendo-se da alta velocidade que tornou famoso o seu cinema. Talvez o espetáculo se ressinta disso, mas a verdadeira força do filme é outra... a extrema sinceridade com que os fatos são contados. E este é o *Gerônimo* bom, do qual aconselhamos sem dúvida a recuperação em videocassete (depois do injusto insucesso nas salas). Na realidade, existe outro filme sobre ele, saído apenas

em vídeo, mas compará-lo ao filme de Hill é dar muito valor a um trabalho decididamente abaixo da média. O da tela grande é um honesto produto de dois grandes autores, este é apenas um medíocre produto televisivo, para ver apenas se não tiver nada mais para inserir no seu videocassete. Trata-se de fato de uma biografia de Gerônimo, muito adocicada e inócua, realizada segundo os mandamentos dos filmes televisivos. É dirigida pelo anônimo faz-tudo Roger Young e produzida por Ted Turner, onipotente ex-chefão da CNN.

BEM, AGORA VAMOS FALAR DE MULHERES. E o que elas têm a ver com os filmes de faroeste?, você pode pensar (junto com o gênero *guerra,* o faroeste parece ser o mais odiado pelo público feminino). Têm a ver, sim... e não falamos apenas daquelas em perigo ou daquelas

Embaixo: as mocinhas do filme *Quatro Mulheres e Um Destino* em ação.



VAYA COM DIÓS, BURT!

Ictus. Parece o nome de um misterioso herói negativo, mas é algo muito pior. Sabe-se lá por que as coisas mais terríveis, aquelas que podem destruir a vida de um ser humano, que possuem alguma ligação com a Morte, têm nomes curtos: Aids, Câncer, Colt, Ictus...

Foi por sua causa que, em 1990, Burt Lancaster, uma das lendas hollywoodianas, foi posto fora de combate. Desde então, semiparalisado, definhou em um leito de uma clínica de Los Angeles esperando o momento final, o do grande salto.

Nascido em 1913, Lancaster, fascinado pela vida circense, largou os estudos e começou a ganhar a vida como acrobata e trapezista em circos e casas de espetáculo. Trabalhava em dupla com o amigo e companheiro de estudos Nick Cravat, sob a orientação de ex-treinador universitário deles.

Obrigado por um acidente a abandonar para sempre o trapézio, Lancaster entrou no mundo do cinema graças a uma brincadeira do destino que, como é sabido, às vezes se revela mais fantasioso do que qualquer roteirista conseguiria ser. Enquanto subia de elevador ao andar no qual vivia a sua namorada, Lancaster se viu observado por um homenzinho que se revelará ser um produtor teatral. O primeiro pequeno papel e tudo o mais é história. Depois da estréia no palco, chegam as primeiras propostas cinematográficas. Uma delas foi *Os Gangsters* (1946), de Robert Siodmak, extraído do conto *Os Assassinos,* de Hemingway: Burt é o Suíço, um assaltante condenado à morte pelo crime organizado. Destacam-se o seu físico e sua falta de pudor — graças também ao seu passado de acrobata, Lancaster torna-se o protagonista ideal de filmes de aventura e de capa-e-espada, como *O Gavião e a Flecha* (1950), de Jacques Tourneur, e *O Pirata* (1952), novamente de Siodmak. Também nos faroestes ele foi um grande protagonista: nós o recordamos em *O Último Guerreiro Apache* (1954), de Robert Aldrich, um dos primeiros filmes mostrando o lado dos índios; *Sem Lei e Sem Alma* (1957), de John Sturges, no qual interpreta Wyatt Earp; e *Os Implacáveis* (1960), de John Houston.

Não foi preciso muito para que o cinema se apercebesse das suas verdadeiras potencialidades como ator. A lista é forçosamente limitada por razões de espaço e por isso nos limitamos a citar apenas alguns títulos, como *Pele de Chumbo* (1951), de Michael Curtiz, com o qual ganhou um Oscar pela interpretação de Jim Thorpe, um famoso atleta de origem

indígena; *Daqui para a Eternidade* (1953), de Robert Wise; *O Homem de Alcatraz* (1962) e *O Trem* (1964), dirigidos por John Frankenheimer; *O Leopardo* (1963), de Luchino Visconti. Mas, apesar do reconhecimento artístico, Lancaster não abandonou o Oeste. Nos anos 70, interpretou alguns dos melhores exemplos do novo faroeste: *Valdez!* (1971), de Edwin Sherin; *Mato em Nome da Lei* (1973), de Michael Winner; e o belíssimo *Ulzana* (1974), de Robert Aldrich. Ativíssimo até ictus, o ator morreu na noite entre 20 e 21 de outubro de 1994. Estava para completar 81 anos.

Ao lado: Burt Lancaster, com Jorge Luke, em *Ulzana*. Embaixo: Lancaster em *Os Profissionais*. Na página ao lado, com Kirk Douglas em *Sem Lei e Sem Alma*.

apaixonadas que suplicam ao herói "não vá, eles vão matá-lo!". O panteão do Oeste tem certamente também as suas deusas do gatilho rápido, capazes de fazer concorrência a Wild Bill Hickock, e o cinema não se descuidou delas. As mulheres que sabem cavalgar e atirar melhor do que um homem estão de acordo com o novo modelo de heroína de ação total proposto pelo cinema atual: são todas netas de *Nikita*, em suma. As herdeiras da Joan Crawford de *Johnny Guitar* (1954) e da Barbara Stanwick de *Até a Última Bala* (1957) são aguerridas e sabem muito bem como atirar! Isso fica demonstrado em *Quatro Mulheres e Um Destino*, dirigido por Jonathan Kaplan, que conta a odisséia de quatro ex-prostitutas desejosas de refazer a vida. É duro tentar construir um futuro no Velho Oeste, mas essas são profissionais que passam do amor às armas com facilidade, colocando no saco os machos que tentam atrapalhar o caminho delas. Essas, porém, não podem se rivalizar com a mais malvada de todas: Sharon Stone, protagonista do filme de Sam Raimi, *Rápida e Mortal.* Nesta película, o diretor se diverte homenageando seus filmes de faroeste preferidos: *Por um Punhado de Dólares* (1964), de Leone, e *Django* (1966), de Sergio Corbucci. A carrancuda Sharon faz o papel de uma vingadora misteriosa que chega a uma

Acima: Isabella Rossellini é uma inesquecível Kate nariguda no filme *Wyatt Earp.*

risonha (por pouco tempo) cidadezinha chamada Redemption, dominada por um xerife pouco recomendável de nome Erode (interpretado pelo onipresente Gene Hackman). Virtuosismos de direção em puro estilo Raimi e uma Sharon Stone mais dura e carrancuda do que nunca, uma "mulher sem nome" que se vê coroada no campo como a outra metade de Clint Eastwood!

No alto: Sharon Stone, heroína bela e perigosa de *Rápida e Mortal*; embaixo: Billy Crystal em *Amigos, Sempre Amigos 2*.

TALVEZ POSSAMOS NOS LAMENTAR SOBRE A QUALIDADE e sobre a quantidade, mas certamente não sobre a diversidade das propostas. Este ano (1994), de fato, não faltaram nem os faroestes-comédias. Aqui vamos falar de dois deles, e ambos não são nada ruins para quem gosta do gênero. *Amigos, Sempre Amigos 2* é a seqüência de um inesperado sucesso de dois anos atrás: a história de quatro profissionais, desiludidos com o lufa-lufa da vida urbana, que decidem tirar férias no Oeste. Devido ao sucesso de bilheteria do anterior, nossos heróis voltam ao local, desta vez em busca de um tesouro entre desfiladeiros e desertos. Como todos os *números 2*, é um pouco inferior ao primeiro, mas uma ótima ocasião para rever a velha pele dura de Jack Palance (no papel do irmão gêmeo do vaqueiro esmagado no primeiro filme). Um outro faroeste especial é *Maverick*, que vê os protagonistas Mel Gibson e Jody Foster empenhados em uma frenética aventura rica de golpes e ambientada no mundo dos jogadores, dos barcos a vapor, torneios de pôquer, sorridentes trapaceiros e aventureiros da

mesa de jogo pela qual é melhor não se apaixonar. Tudo isto é *Maverick*, dirigido por Richard Donner e extraído de uma famosa série televisiva criada por Roy Huggins (o mesmo de *O Fugitivo*). Mel Gibson, Jody Foster e James Garner (que foi o *Maverick* na TV) se divertem como loucos pregando peças um no outro em um filme dedicado a todos os que pelo menos uma vez na vida se sentiram atraídos pela mesa de jogo. A seqüência a recordar foi inspirada em *No Tempo das Diligências* (1939), de John Ford, com a alucinante corrida de uma diligência sem condutor. Bem, também esta estação faroeste se concluiu.
Até a próxima, amigo!

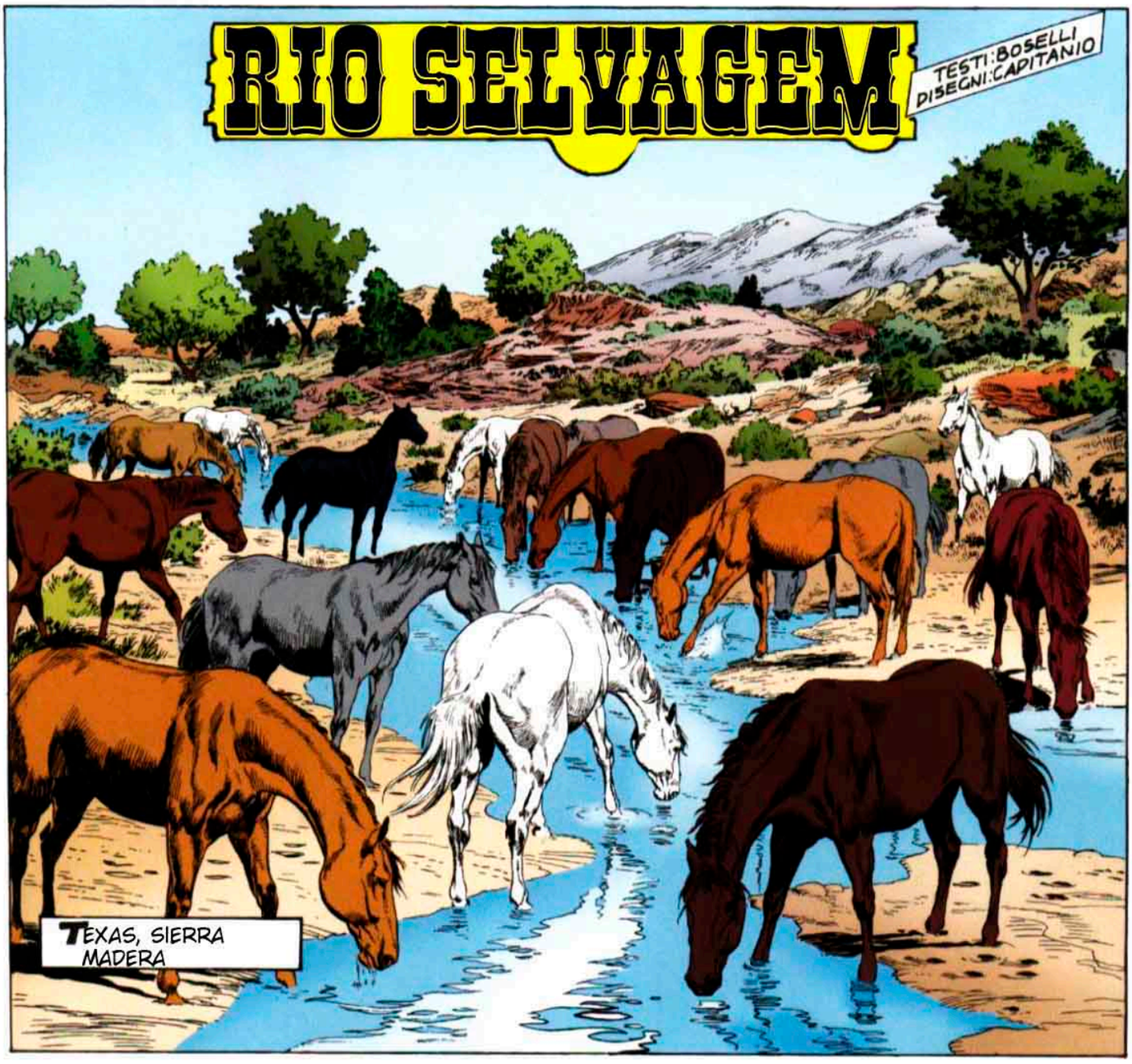
Abaixo: Mel Gibson em perigo em uma cena do filme *Maverick*.

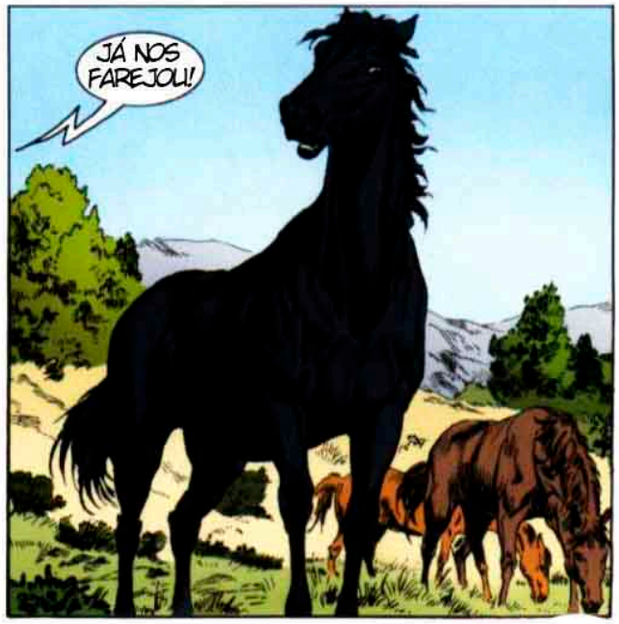
Bibliografia

"The Aurum Encyclopedia
of Western Movies", by Phil Hardy
(1985, Octopus Books);
"The Western – Cine Album" (1979, Japan).

RIO SELVAGEM

TESTI: BOSELLI
DISEGNI: CAPITANIO





IMPOSSÍVEL! ESTAMOS CONTRA O VENTO... MAS ELE É MAIS ESPERTO! SABE QUE HÁ APENAS DUAS SAÍDAS ESTE VALE, E ESTÁ SEMPRE ALERTA!
FALA DELE COMO SE TIVESSE INTELIGÊNCIA HUMANA! É APENAS UM ANIMAL!

QUANDO ENTRAMOS EM AÇÃO?
OS HOMENS VÃO TOCÁ-LOS NA NOSSA DIREÇÃO, SENHOR LUKE! COMO FECHAMOS EM VOLTA DA OUTRA SAÍDA, FICARÃO EM UM CORRAL!

ÓTIMO! MÃOS À OBRA!

NA EXTREMIDADE OPOSTA DO VALE...
VAMOS LÁ, PESSOAL! É A NOSSA VEZ!
YAA-HAAH!

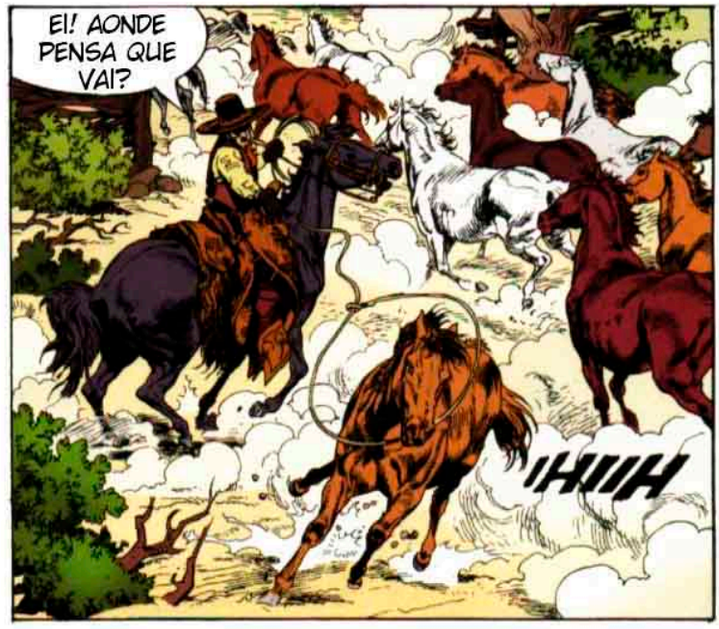
YIP.! YIP.!
YAHIII.!
BANG
BANG
IHHIIHHIH

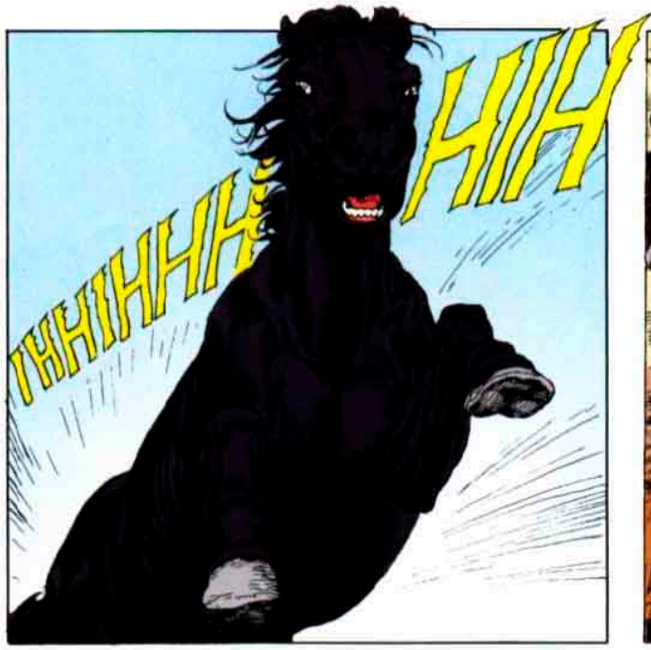
IHHIIHHIHH

CHEGARAM! VAMOS EMPURRAR ESSAS BELEZAS PRO CURRAL!

BANG
IHIHAIHHHIH

YAAHH!
IHHH


EI! AONDE PENSA QUE VAI?
IHIIH


IHHIHHH
HIH

!
CUIDADO!

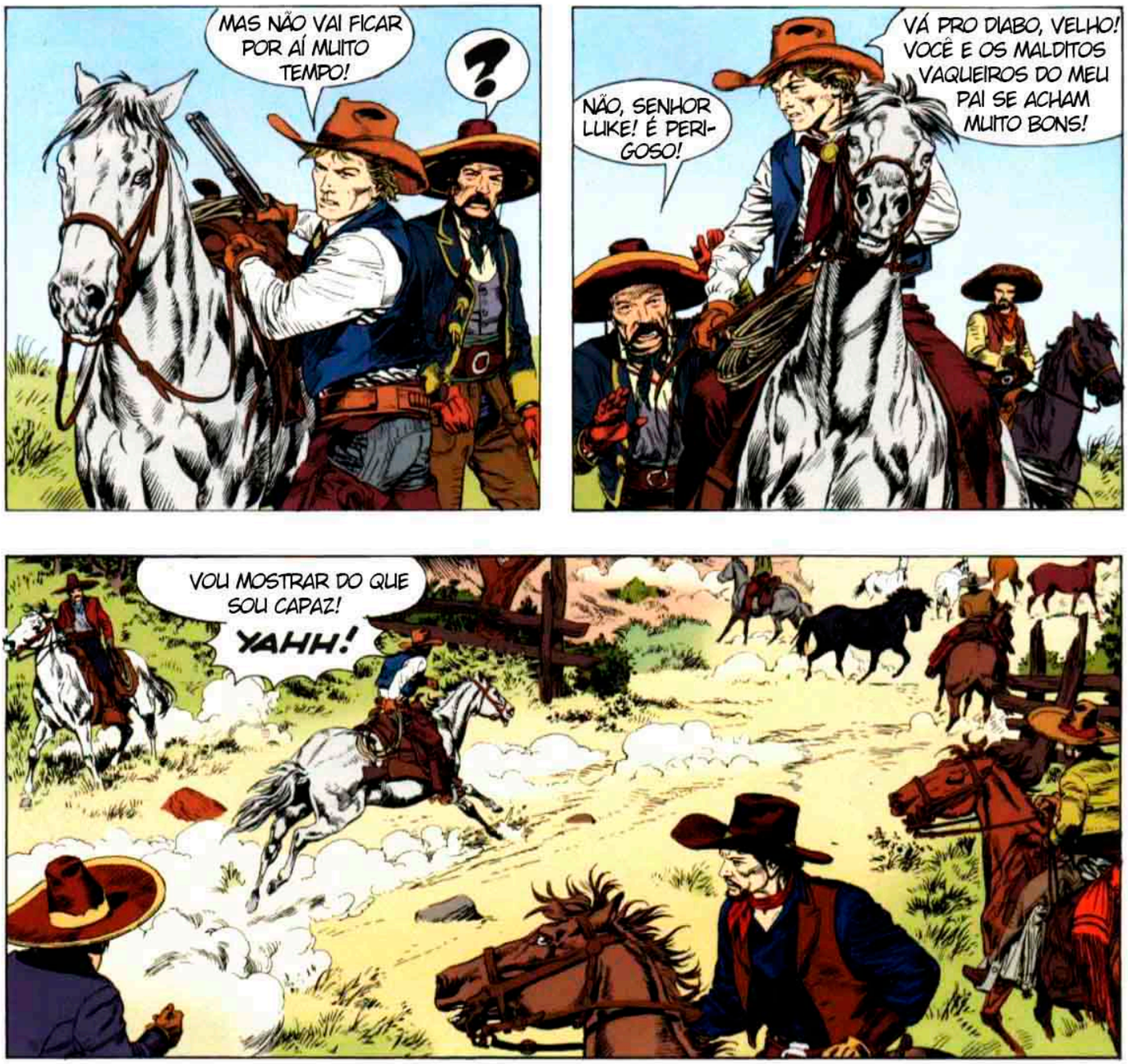
IHIHIHH
AHH!

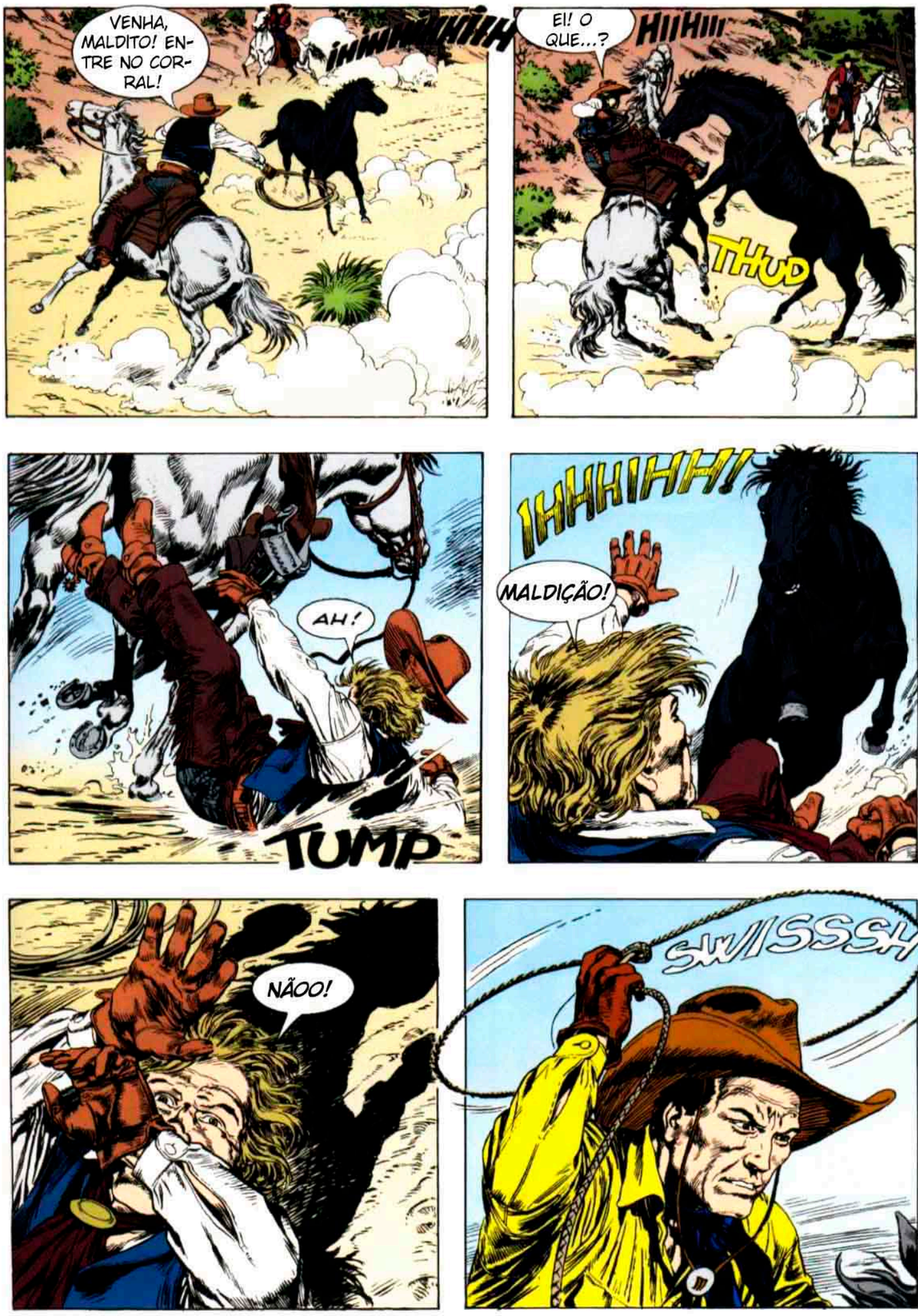
JUAN!

COMO ESTÁ INDO, LUIZZIN?
PRENDEMOS SÓ DEZ ÉGUAS!
O GARANHÃO ENTENDEU LOGO A SITUAÇÃO E RETOMOU O CONTROLE DO BANDO! QUASE ALEIJOU JUAN!
!
HIIIIHIII!
AGORA ESTÁ ENDIABRADO! NÃO DÁ PRA CHEGAR PERTO DELE!
É MELHOR DEIXAR QUE ELE VÁ... ASSIM PODERÁ CRUZAR DE NOVO! E DEPOIS, DÁ AZAR CAPTURAR UM GARANHÃO NEGRO!
BOBAGEM! QUERO TODO O BANDO... E ELE TAMBÉM!
VOU USAR A TÉCNICA DO "CREASING"(*) UM TIRO DE RASPÃO NA COLUNA VERTEBRAL PERTO DA NUCA! ISSO O DEIXARÁ ZONZO O SUFICIENTE PRA CAPTURÁ-LO!
SE ERRAR POR UM CENTÍMETRO VAI MATAR O BICHO!
(*) TIRO DE RASPÃO, ARRANHÃO.
NESSE CASO, SÓ FICAREMOS COM AS ÉGUAS!

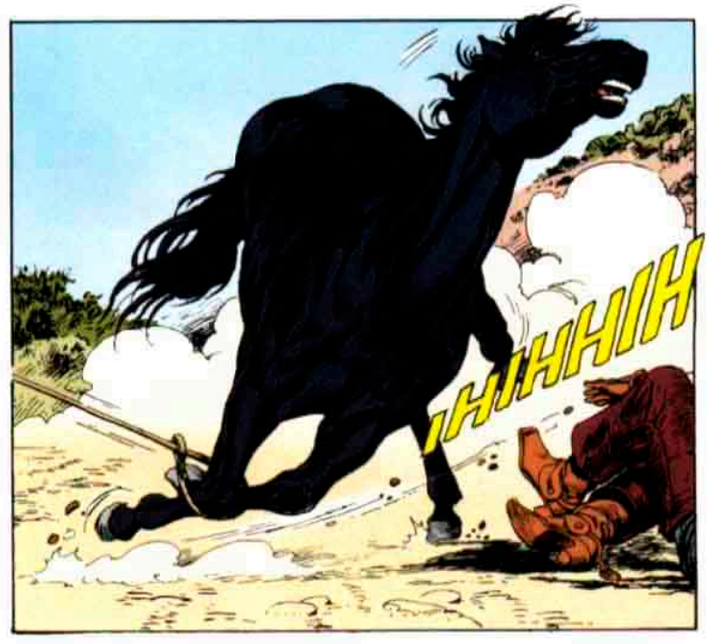
BANG
TWIING
QUE DIABO!
QUEM FOI O CRETINO!
ESTÁ LÁ EM CIMA!
DEIXEM COMIGO!
PARE, VALENS! OU NÃO DOU UM TOSTÃO PELA SUA PELE!
?
AQUELE HOMEM É TEX WILLER!

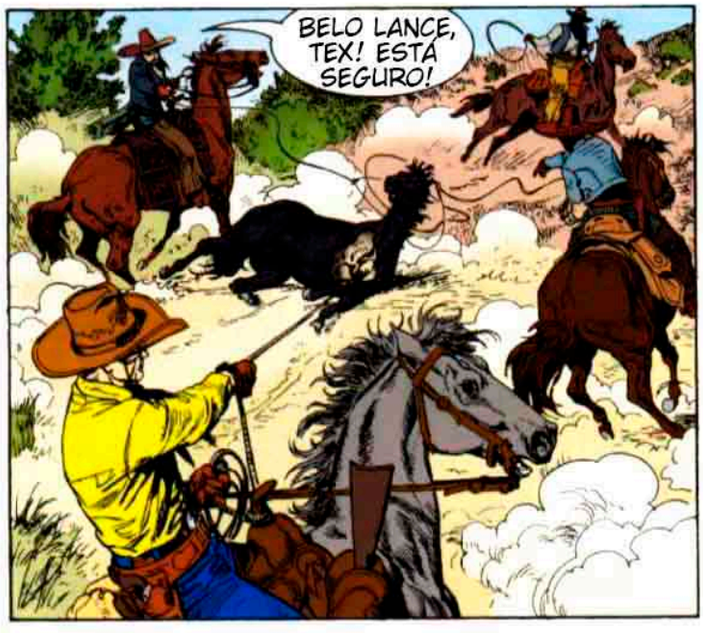
OLÁ, CARLOS! COMO VAI, AMIGO!
SALVE, TEX!
TEX WILLER, O RANGER?
RANGER OU NÃO, NÃO TINHA O DIREITO!
NÃO GOSTO DE MÉTODOS DESLEAIS!
DANAÇÃO! PODIA TER ME MATADO!
VOCÊ É QUE PODERIA TER MATADO O GARANHÃO E TERIA SIDO UMA LÁSTIMA!
NÃO HÁ MUITOS COMO ELE POR AÍ!


MAS NÃO VAI FICAR POR AÍ MUITO TEMPO!
?
NÃO, SENHOR LUKE! É PERIGOSO!
VÁ PRO DIABO, VELHO! VOCÊ E OS MALDITOS VAQUEIROS DO MEU PAI SE ACHAM MUITO BONS!
VOU MOSTRAR DO QUE SOU CAPAZ!
YAHH!
VAI SE DAR MAL!
DEIXE QUE VÁ! O RAPAZ MERECE UMA LIÇÃO!
PODE SER, TEX! MAS ELE É FILHO DO VELHO LANCE STODDARD, MEU PATRÃO!
SEI... E VOCÊ É A BABÁ DELE? NÃO O INVEJO!


VENHA, MALDITO! ENTRE NO CORRAL!
¡HHHHHHHH!
EI! O QUE...?
HIIHIII
THUD
AH!
TUMP
IHHHIHHH!
MALDIÇÃO!
NÃOO!
SWISSSH

!


IHHHHIH


BELO LANCE, TEX! ESTÁ SEGURO!

SÓ FAÇO ISSO EM CASOS EXTREMOS! SE EXECUTAR MAL, O CAVALO PODE QUEBRAR AS PATAS!
FOI UM LANCE DE MESTRE, TEX! O GARANHÃO NADA SOFREU!

ESTÁ MACHUCADO, FILHO?
SÓ NO MEU AMOR PRÓPRIO!

MENOS MAL! ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO!
PODE APOSTAR, TEX! E MUITO OBRIGADO! SE NÃO FOSSE VOCÊ...

SIM TEX... SE ELE TIVESSE QUEBRADO A CABEÇA O QUE EU IA DIZER AO SR. STODDARD?

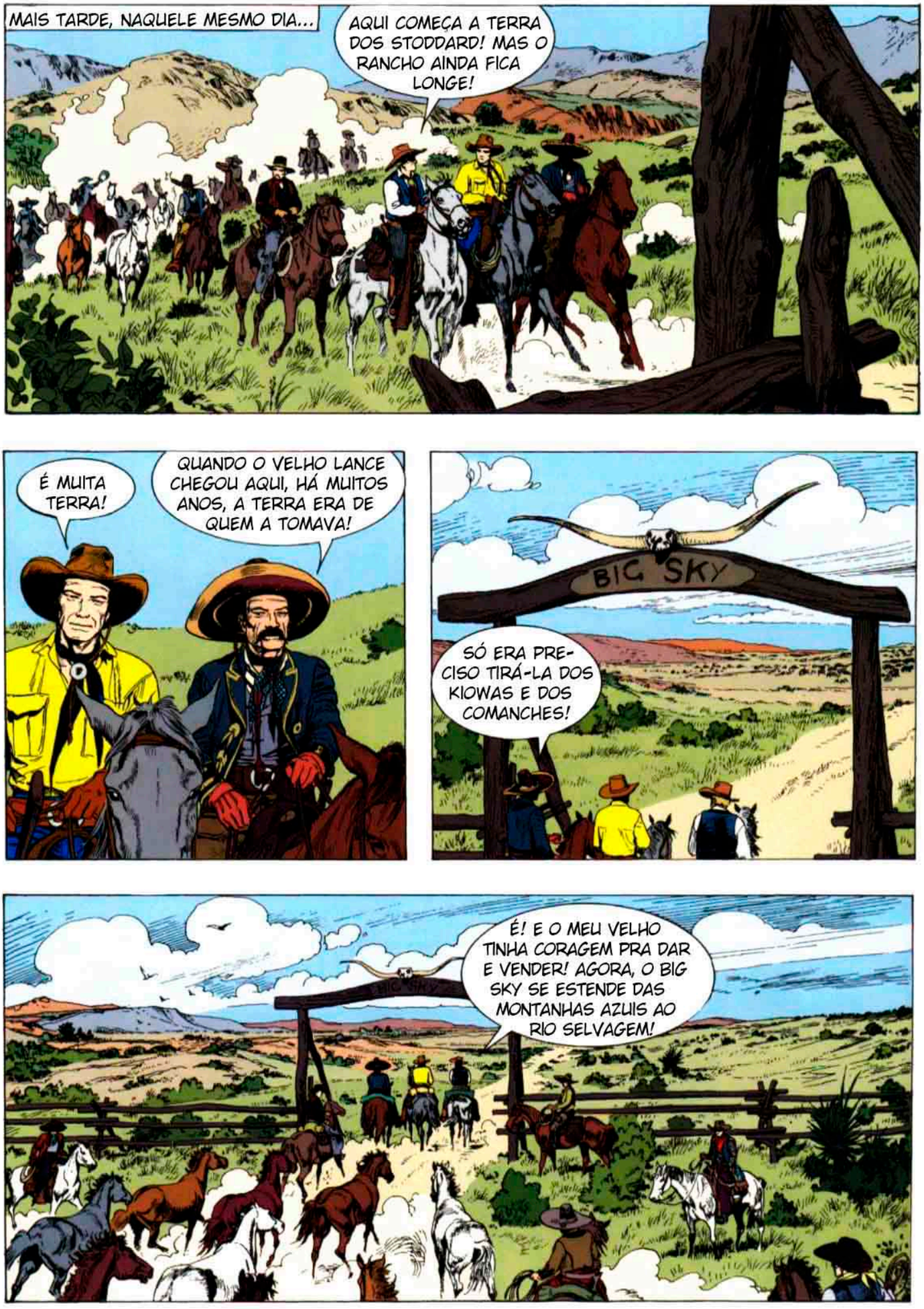
POR MÉRITO SEU, AGORA TEMOS TODO O BANDO!
INCLUSIVE O GARANHÃO!

O SELVAGEM PERTENCE A TEX, SR. LUKE! ELE O CPTUROU!
HMM... SIM É VERDADE

O QUE FARÁ COM ELE?
GOSTARIA DE DEIXÁ-LO LIVRE... MAS NÃO SERIA BOM PRA ELE, AGORA QUE CAPTURAMOS SUAS ÉGUAS!

NÃO QUER VIR CONOSCO E AJUDAR A DOMAR ESSA FERA?
PESTE! ISSO VAI DAR MUITA DOR DE CABEÇA!

SIM, TEX! VENHA CONOSCO AO RANCHO! MEU PAI VAI FICAR FELIZ EM CONHECÊ-LO QUANDO EU LHE DISSER QUE SALVOU MINHA PELE!
E SERÁ MELHOR QUE DORMIR NA PRADARIA!
HMM...ESTÁ BEM!


MAIS TARDE, NAQUELE MESMO DIA...
AQUI COMEÇA A TERRA DOS STODDARD! MAS O RANCHO AINDA FICA LONGE!
É MUITA TERRA!
QUANDO O VELHO LANCE CHEGOU AQUI, HÁ MUITOS ANOS, A TERRA ERA DE QUEM A TOMAVA!
BIG SKY
SÓ ERA PRECISO TIRÁ-LA DOS KIOWAS E DOS COMANCHES!
É! E O MEU VELHO TINHA CORAGEM PRA DAR E VENDER! AGORA, O BIG SKY SE ESTENDE DAS MONTANHAS AZUIS AO RIO SELVAGEM!

UMA HORA DEPOIS DO PÔR-DO-SOL...
OI, PAI!
AH, CHEGARAM!

O ROUNDUP(*) TEVE SUCESSO, PELO QUE VEJO! CAPTURARAM ATÉ O GARANHÃO NEGRO!
(*) CAÇA DE UM BANDO DE CAVALOS OU NOVILHOS FEITA PELOS VAQUEIROS.

INFELIZMENTE, NÃO FOI MÉRITO NOSSO, PAI! FOI O SENHOR WILLER QUE O PEGOU! E TAMBÉM SALVOU O MEU PESCOÇO!
ORA VEJAM... VOCÊ SERIA AQUELE WILLER? O FAMOSO RANGER DO QUAL CARLOS SEMPRE ME FALOU?

EM PESSOA! PRAZER EM CONHECÊ-LO, SENHOR!
ME CHAME DE LANCE! O PRAZER É TODO MEU! ESTOU ANSIOSO PRA OUVIR DE QUE ENRASCADA SALVOU MEU FILHO!

É DE FATO UM BELO ANIMAL!
É... SERÁ MELHOR MANTÊ-LO NUM CURRAL SÓ PRA ELE! E, POR SEGURANÇA COLOCAREMOS UMA PEIA!
HIIIHIII

POUCO DEPOIS...
MAIS UISQUE?
OBRIGADO! HAVIA MUITA POEIRA NA ESTRADA!
PRA VOCÊ, NÃO, LUKE! JÁ BEBEU DEMAIS!
AH, PAI! SÓ MAIS UM GOLE! NÃO SOU MAIS CRIANÇA!
TENHO QUASE TRINTA ANOS!
MAS SE COMPORTA COMO SE TIVESSE DEZESSEIS... COMO UM IRRESPONSÁVEL!
LARGUE A GARRAFA! NÃO VAI BEBER MAIS!
PARE DE DAR ORDENS!
AS COSTUMEIRAS GENTILEZAS ENTRE PAI E FILHO! POSSO BEBER ALGO FORTE TAMBÉM?
LINDA?...

ESSE É LINDA, MINHA NORA!
OLÁ!
DESCULPE, NÃO O VI...
O SENHOR É O HOMEM QUE IMPEDIU MEU MARIDO DE SE MATAR, NÃO É?
MAIS OU MENOS!
AS NOTÍCIAS VOAM NESTA CASA!
A COISA QUE MELHOR SABE FAZER É SE METER EM ENCRENCA, LUKE!
O QUE FOI? NÃO GOSTOU DE EU TER ME SALVADO? OU VOCÊ PREFERIA QUE EU TIVESSE MORRIDO?
VOCÊ MUDOU, LUKE... E PRA PIOR! ANTES, ERA DESAGRADÁVEL SÓ QUANDO ESTAVA BÊBADO!
DIABO! POSSO SABER O QUE HÁ COM TODOS AQUI?
MMM...

CLINT VAI VOLTAR A RIO SELVAGEM, LUKE!
!
CLINT JACKSON? FUGIU DE YUMA?
NÃO! JÁ CUMPRIU A PENA!
TEVE A PENA REDUZIDA POR SEU BOM COMPORTAMENTO DURANTE UMA REBELIÃO NA CADEIA, À DOIS ANOS!
IMAGINO! O CALHORDA DEVE TER BANCADO O ESPIÃO!
COMO SOUBE DISSO TUDO?
ELE ESCREVEU AO VELHO MANUEL, UM DOS VAQUEIROS! QUERIA SABER SE O BARRACÃO DELE PERTO DO RIO AINDA ESTÁ EM PÉ!
POR QUE DIABO ELE VOLTA PRA CÁ? ESTÁ PROCURANDO ENCRENCA?
IMAGINO QUE QUEIRA FICAR ALI!

TALVEZ... MAS CONOSCO NÃO ENCONTRARÁ! FUI CLARO?

VAMOS IGNORAR CLINT JACKSON! É UMA ORDEM!
CLARO.. POR QUE NÃO? VOCÊ RESOLVE TUDO!

VOU À CIDADE COM VALENS E OS RAPAZES! BOA NOITE A TODOS!

LANCE, CLINT PAGOU A PENA DELE...
E DAÍ?

NÃO O PERDOA?
PRO QUE ELE FEZ NÃO HÁ PERDÃO!

TALVEZ A LEI O TENHA PERDOADO, MAS NÃO EU! AQUI A ÚNICA LEI É A DOS STODDARD!

MAS NÃO VAI ACONTECER NADA COM ELE, SE FICAR NO SEU LUGAR!
ESPERO, LANCE!
DESCULPE, TEX! VELHAS HISTÓRIAS DE FAMÍLIA...
ESTOU DE SAÍDA... ALIÁS, DEVIA TER SAÍDO ANTES!
NÃO, FIQUE! NÃO HÁ NENHUM SEGREDO! CLINT JACKSON TRABALHAVA PRA MIM COMO VAQUEIRO! HÁ DEZ ANOS MATOU O MEU CAPATAZ!
HOMICIDIO? ELE SE SAFOU COM POUCO...
É... EU O QUERIA NA FORCA, MAS DEIXEI POR CONTA DA JUSTIÇA!
E AGORA ESTOU MUITO VELHO PRA FAZER JUSTIÇA, COMO EM OUTRA ÉPOCA!
QUESTÃO DE PONTO DE VISTA! TALVEZ ESTEJA ATÉ MAIS SÁBIO, LANCE!

NA CIDADE...
BANG BANG BANG
LONE STAR SALOON
ENTREM! EU PAGO PRA TODOS!
YII-YAHH!
VIVA O SENHOR LUKE!

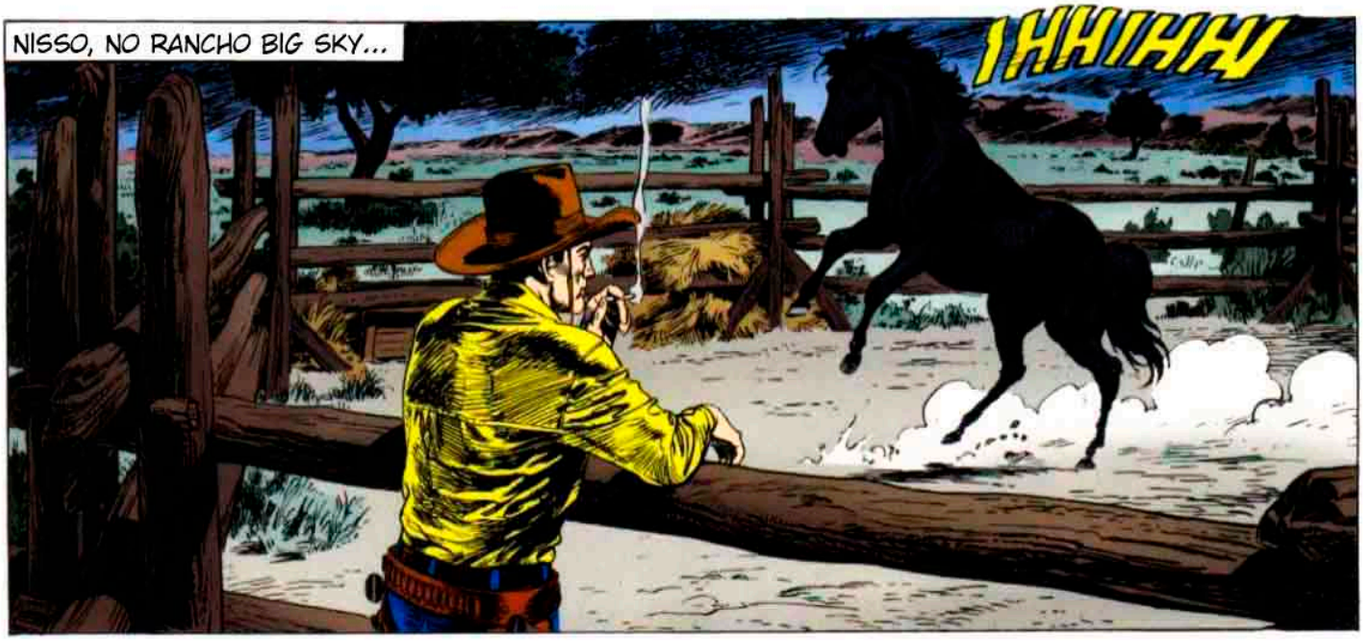
OS RAPAZES MERECEM, LUKE! DERAM MUITO DURO HOJE!
É! ERIA SIDO UM DIA MARAVILHOSO, MAS ACABOU MAL!
BANG

ESTÁ DE MAL COM A VIDA, LUKE? TALVEZ EU POSSA FAZER ALGO POR VOCÊ!
FIQUE LONGE, BELLA! NÃO É A NOITE IDEAL!

SÓ QUERO BEBER ATÉ TIRAR ESSE GOSTO DE VENENO DA BOCA!

O QUE TEM O PATRÃO?
SOUBE QUE CLINT JACKSON SAIU DA PRISÃO PRA VOLTAR A RIO SELVAGEM!

NÃO É AQUELE QUE MATOU O CAPATAZ HÁ ALGUNS ANOS?
ELE MESMO, DON! TEVE A PENA REDUZIDA!
AQUELE MALDITO ASSASSINO! É PRECISO FAZER ALGO!
E O QUE QUER FAZER? SE O MATARMOS NÓS É QUE IREMOS PRA YUMA!
BEM... A LEI SEMPRE FICA DE OLHO NOS EX-CONDENADOS! BASTA UM ERRO E ELE VOLTARÁ A APODRECER NA PRISÃO!
E NÓS PODEMOS AJUDÁ-LO A ERRAR!
TIROU AS PALAVRAS DA MINHA BOCA!
MMM...
OUVIU, LUKE? NÃO É MÁ IDÉIA!
É... SE CLINT FOSSE O PRIMEIRO A PROVOCAR BRIGA, MEU PAI NÃO TERIA COMO ME CENSURAR!
NÃO QUERO ENTRAR NESSA, MAS VOCÊS TERÃO A MINHA ETERNA GRATIDÃO, RAPAZES! E VOCÊ, VENHA CÁ!
EI! O BOM HUMOR VOLTOU?


NISSO, NO RANCHO BIG SKY...
IHHIHHU

ESTÁ COM REMORSOS?
!

HÁ QUEM NASCE PRA SER LIVRE... O SELVAGEM NÃO SE DEIXARÁ DOMAR TÃO FACILMENTE!
QUEM NÃO GOSTARIA DE SER LIVRE?

DEZ ANOS, É MUITO TEMPO...
DEIXAM MARCAS...

O QUE CLINT JACKSON ERA PRA VOCÊ?
COMO?

ELE... É O ASSASSINO DO MEU IRMÃO!
PESTE! ENTÃO O CAPATAZ DO BIG SKY...

SIM! ADAM ERA MEU IRMÃO!
COMO FOI?

ACONTECEU EM RIO SELVAGEM, NUMA NOITE! OS VAQUEIROS DO MEU SOGRO ESTAVAM TODOS NO SALOON QUANDO OUVIRAM TIROS...

CLINT FOI ENCONTRADO JUNTO AO CORPO DE ADAM! ESTAVA BÊBADO E O SEU REVÓLVER TINHA DUAS BALAS A MENOS!
SEU IRMÃO ESTAVA ARMADO?

SIM! ELE TAMBÉM DEU UM TIRO, MAS NÃO ACERTOU NINGUÉM!
HMM... CLINT DIZ QUE AGIU EM LEGÍTIMA DEFESA?

NÃO! DISSE QUE ATIROU NUMA SOMBRA QUE VIU FUGIR PELO BECO!
SEGUNDO ELE, O VERDADEIRO ASSASSINO!

SIM, MAS NINGUÉM ACREDITOU! MEU IRMÃO ERA QUERIDO POR TODOS! CLINT ERA O ÚNICO QUE TINHA RANCOR POR ELE!
FORAM VISTOS VÁRIAS VEZES BRIGANDO!
HMM.. POR QUÊ?
POR MIM!
ENTENDO!
NÃO PARECE SURPRESO!
NÃO FICO MAIS!
EU ERA MUITO JOVEM E ME APAIXONARA POR CLINT, MAS ADAM NÃO ACEITAVA! DEVIA TER DADO OUVIDO A ELE...
POR QUE SEU IRMÃO DETESTAVA CLINT?
DIZIA QUE ERA UM VAGABUNDO!

E QUERIA QUE EU CASASSE COM LUKE!
BEM, NO FIM, FEZ O QUE ELE QUERIA!

SIM... É ESTRANHO COMO ÀS VEZES A GENTE ACABA NÃO SENDO DONO DA PRÓPRIA VIDA! MAS ADAM NÃO PENSAVA ASSIM POR AMBIÇÃO! ERA AFEIÇOADO A LUKE COMO A UM IRMÃO!

E, PRO VELHO STODDARD, ADAM ERA COMO OUTRO FILHO, O MAIS VELHO! FOI UM GOLPE DURO PRA ELE! QUERIA VER CLINT NA FORCA!
MAS O TRIBUNAL NÃO TEVE A MESMA OPINIÃO!

MEU SOGRO RESPEITOU A DECISÃO DO JÚRI, MAS NUNCA MAIS PÔS OS PÉS EM RIO SELVAGEM!
E VOCÊ, LINDA? O QUE SENTE AGORA POR CLINT JACKSON?

HOUVE UM TEMPO QUE O AMEI DEPOIS O ODIEI COM TODAS AS MINHAS FORÇAS! AINDA DEVERIA ODIÁLO, MAS...

...NÃO SINTO MAIS NADA POR ELE!

NO DIA SEGUINTE...

PRÓXIMA PARADA... RIO SELVAGEM! FICAREMOS QUINZE MINUTOS! BEBIDAS NO BAR DA ESTAÇÃO!

ESTÁ INDO PRA RIO SELVAGEM NÃO, FILHO?
SIM!

ENTÃO, PREPARE-SE... ESTÁ VOLTANDO PRA CASA?
NÃO SEI... FIQUEI FORA MUITO TEMPO!

MAS NÃO TENHO PRA ONDE IR! E QUERO ENCONTRAR RESPOSTAS PRA UMAS PERGUNTAS!

NEM SEMPRE É BOM REVOLVER O PASSADO, FILHO! O QUE PASSOU PASSOU!
POR QUE NÃO CONTINUA ATÉ EL PASO? É UMA BELA CIDADE!
MAS NÃO PODERIA FAZER ISSO NEM QUE QUISESSE! MEU DINHEIRO ACABOU...

BILHETERIA
RIO SELVAGEM
TUUUT
48

ME VIU SUBIR EM YUMA, NÃO É?
SIM! NÃO SE ENVERGONHE, FILHO! SÃO COISAS QUE ACONTECEM!

OBRIGADO POR SUAS PALAVRAS!
DE NADA! BOA SORTE, FILHO!

PENSEI QUE NINGUÉM O ESPERASSE!
TEXAS & PACIFIC RAILROAD
RIO SELVAGEM
!

ELI TAMBÉM!
SÃO SEUS AMIGOS?

ALGUNS SÃO VELHOS CONHECIDOS
FIQUE ALERTA, FILHO!

VOCÊ TEM QUINZE MINUTOS PRA DECIDIR SE CONTINUA VIAGEM!

VEM NA NOSSA DIREÇÃO!
ESTOU VENDO, DON! PARE DE DIZER ASNEIRAS E DEIXE QUE ELI FALO COM ESSE BASTARDO!

ORA! TODOS VAQUEIROS DO BIG SKY...VIERAM ME DAR AS BOAS-VINDAS?

HÁ CARAS NOVAS ENTRE VOCÊS, MAS HÁ TAMBÉM ALGUNS DOS VELHOS TEMPOS!

ESTÁ EM FORMA, CLINT! NÃO ESTÁ PÁLIDO NEM MAGRO... A PRISÃO TE FEZ BEM!

A GENTE PEGA SOL E AR PURO QUEBRANDO PEDRAS NO DESERTO!
SABE, TODOS NÓS ACHAMOS QUE A LEI COMETEU UM GRAVE ERRO MANDANDO VOCÊ PRA PENITENCIÁRIA!
RIO SELVAGEM
POP 1487

NA NOSSA OPINIÃO, VOCÊ MERECIA A FORCA, CLINT! ASSIM O PROBLEMA TERMINARIA DE VEZ!
NÃO QUEREMOS VOCÊ AQUI EM RIO SELVAGEM! SUBA DE NOVO NESSE TREM E DESAPAREÇA! SE NÃO TIVER DINHEIRO PRA PASSAGEM, NÓS PAGAMOS!
148
!
A MENOS QUE VOCÊ PREFIRA UMA PASSAGEM SÓ DE IDA PRO INFERNO!
NUNCA O VI ANTES, AMIGO! POR QUE A HOSTILIDADE?
TODOS PENSAM ASSIM? VOCÊ TAMBÉM, SAM HAWKINS?
BEM, ELI!
LEMBRA-SE DA TEMPESTADE NA SERRA HÁ DOZE ANOS? VOCÊ FICOU SEM CAVALO E COM UMA PERNA QUEBRADA... QUEM O TIROU DO APURO?
VOCÊ, CLINT..

E VOCÊ, DARBY? AINDA TEM AQUELE CAVALO QUE TE DEI DE PRESENTE?
MORREU NO ANO PASSADO, CLINT!

ME DEIXEM PASSAR!

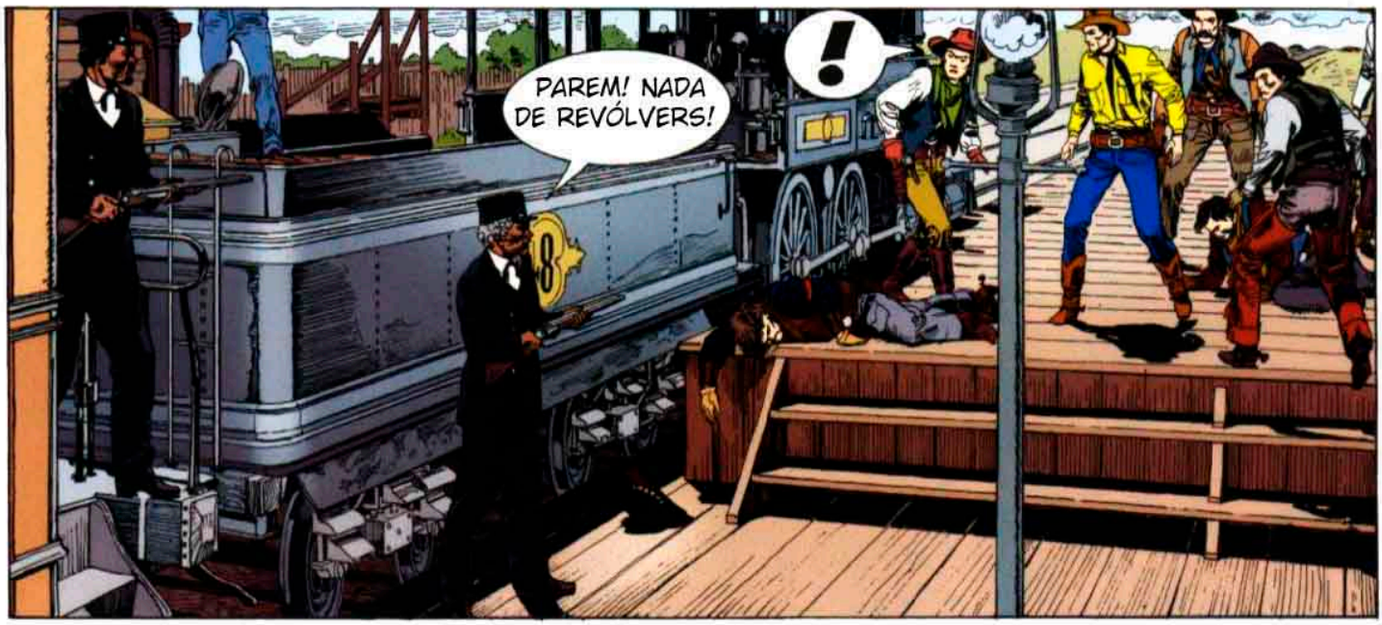
!

QUE É, CLINT? NÃO REAGE?
COMO PODERIA? NÃO ESTÁ COM REVÓLVER!

THUD
AH!

SE ARRASTA COMO UM VERME!
DE PÉ, CLINT! BATER EM VERMES NÃO TEM GRAÇA!

MESMO? QUERO EXPERIMENTAR!
?!
SMACK
UH!
TINHA RAZÃO, AMIGO! NÃO TEM GRAÇA!
!
WILLER! POR QUE ESTÁ SE METENDO DE NOVO?
SEI CONTAR... E AQUI VEJO SETE CONTRA UM!
VOCÊ É UM INTROMETIDO E... AH!
IDIOTA!
SOCK
INFERNO!


PAREM! NADA DE REVÓLVERS!
!

A FERROVIA NOS PAGA PRA PROTEGER OS PASSAGEIROS DESTE TREM DE BALAS PERDIDAS! MAS, SE QUISEREM BRIGAR NA MÃO, É PROBLEMA DE VOCÊS!

VAMOS PEGAR O RANGER, RAPAZES! TODOS JUNTOS!

VOCÊ FALA DEMAIS IDIOTA!
SOCK
UH!

EI! ESTÃO JOGANDO DURO!
VAI PAGAR CARO, WILLER!

?
TAMBÉM POSSO?
THUD
AH!

AAHHH...

?
AONDE VAI, SAM?

ESTA É UMA LEMBRANÇA DOS VELHOS TEMPOS, AMIGO!
SOCK

BASTARDO!
!

SOCK
UH.!

SWISSH
?

NÃO É O SEU DIA, VALENS!
OOOFF.!...
THUMP

VOLTE A DORMIR!
SMACK
UNNNGH.!...

SOCK
AH!

DIABO! PERDI A PACIENCIA, IRMÃO!
SMACK

AH!
SOCK

ALGUÉM QUER MAIS?
EI! CALMA! ESTOU DO SEU LADO!
OBRIGADO, SENHOR E DESCULPE! É QUE FAZ MUITO TEMPO QUE NINGUÉM ME AJUDA!
ERAM MUITOS! ERA PRECISO EQUILIBRAR AS FORÇAS!
FOI UM LINDO ESPETÁCULO! QUE SOPAPOS!
BAH! O COMITÊ DE RECEPÇÃO DESTA CIDADE DEIXA MUITO A DESEJAR!
O TREM VAI PARTIR... AINDA PRETENDE FICAR AQUI, FILHO!
AGORA, MAIS QUE NUNCA! BOA VIAGEM!
TODOS A BORDO, SENHORES! NÃO HÁ MAIS NADA PRA VER!

SE SOUBESSE QUEM SOU E DE ONDE VENHO, TALVEZ SE ARREPENDA TER ME AJUDADO!
JÁ SEI QUEM É, CLINT!
?
QUER UM? OU A PERMANÊNCIA NA CADEIA O CUROU DE TODOS OS VÍCIOS?
OBRIGADO! MAS, COM QUEM TENHO O PRAZER, SENHOR...?
TEX WILLER!
PUXA! PENITENCIÁRIA DE YUMA ESTÁ CHEIA DE SEUS CLIENTES, SENHOR WILLER!
PODE ME CHAMAR DE TEX! JÁ FIZEMOS AMIZADE ÁS CUSTAS DOS SEUS EX-COLEGAS!
EZEZEKIEL O'SCANBAU
ESTÁ INDO AO HOTEL?
NÃO TENHO DINHEIRO PRA PAGAR UM QUARTO! MAS EU TINHA UM BARRACÃO FORA DA CIDADE... QUERO IR VER SE AINDA ESTÁ EM PÉ!

ENTÃO SOUBE DE MIM PELOS STODDARD! MAS, POR QUE TANTA CURIOSIDADE POR UM EX-PRESIDIÁRIO? POR UM ASSASSINO...
SOU CURIOSO! PRINCIPALMENTE SE NÃO VEJO AS COISAS CLARAS!

E DEPOIS, VOCÊ PAGOU SUA CONTA, CLINT! TEM CRÉDITO COM A JUSTIÇA!

POR QUE NÃO INVOCOU A ATENUANTE DA LEGÍTIMA DEFESA NO JULGAMENTO? POR QUE SE ARRISCOU AO PIOR INSISTINDO NA PRESENÇA DE UMA TERCEIRA PESSOA?
PORQUE TINHA UMA TERCEIRA PESSOA!

SIMPLES, NÃO?
E POR QUE VOLTAR AQUI EM VEZ DE ESQUECER TUDO E REFAZER A VIDA EM OUTRO LUGAR?

DEVO RESPONDER?
NÃO É NECESSÁRIO... ESTÁ AQUI PRA ENCONTRAR O VERDADEIRO ASSASSINO! UM CULPADO NÃO TERIA RAZÃO PRA VOLTAR!

MAS VOCÊ É INOCENTE, CLINT! CUMPRIU DEZ ANOS EM YUMA POR UM CRIME QUE NÃO COMETEU!

PODE SER QUE O SEU RACIOCÍNIO ESTEJA ERRADO, TEX! TALVEZ EU TENHA MESMO MATADO ADAM E VOLTEI AQUI POR OUTRO MOTIVO!
PODE SER! NÃO PRETENDO SER INFALÍVEL!

NESSE CASO, EU OFERECERIA UM JANTAR A VOCÊ E O COLOCARIA DE VOLTA NO TREM ÀS MINHAS CUSTAS, COM O CONSELHO DE ESQUECER O PASSADO!

MAS, SE TENHO RAZÃO OU NÃO, É VOCÊ QUEM DEVE ME DIZER, CLINT! QUAL É A VERDADE?
É UMA SÓ, TEX!

EU NÃO MATEI ADAM!
ACREDITO EM VOCÊ!

É O PRIMEIRO EM DEZ ANOS!
ANTES TARDE DO QUE NUNCA!

TEM ALGUM SUSPEITO?
NADA DE PRECISO! APARENTEMENTE, TODOS GOSTAVAM DE ADAM!

MAS OS HOMENS DO BIG SKY QUE VIERAM ME RECEBER NA ESTAÇÃO... PODERIA NÃO SER UM ACASO!
VAQUEIROS TEM PAVIO CURTO!

MAS ALGUÉM PODERIA USÁ-LOS PRA ELEMINAR VOCÊ! DE QUEM RECEBEM ORDENS? DE VALENS?

CLINT?

DESCUPE, TEX! ESTAVA OLHANDO O RIO! O RIO SELVAGEM... SONHEI TANTAS VEZES COM ELE NA PRISÃO...

E AQUELA É A MINHA CASA! LINDA, NÃO!
AO QUE PARECE, AINDA ESTÁ INTEIRA!

SIM, EU JÁ SABIA! O VELHO MANUEL ME ESCREVEU AFIRMANDO QUE NÃO TINHA DESABADO!

LÁ DENTRO DEVE ESTAR UM DESASTRE! FORA RATOS E INSETOS, NINGUÉM PÕE O PÉ LÁ DENTRO HÁ DEZ ANOS! MAS, COM O TEMPO EU ARRUMO TUDO!

PELOS ANJOS DO PARAÍSO!
O QUE FOI?

VEJA COM SEUS OLHOS!
!

ESTÁ EM PERFEITA ORDEM!
PUXA... NUNCA ESTEVE TÃO EM ORDEM NEM QUANDO EU MORAVA AQUI! TEM ATÉ CORTINAS NAS JANELAS!

E FLORES NA MESA!
SIM... ESTAS CRESCEM AO LONGO DO RIO! FORAM COLHIDAS HOJE!

SEU ANJO DA GUARDA TROUXE ATÉ TOUCINHO, FARINHA, FEIJÃO, CAFÉ E CERVEJA!
BEANS

AO QUE PARECE ESTOU EM CONDIÇÕES DE CONVIDAR VOCÊ PRA JANTAR!
COM PRAZER! ASSIM PODEREMOS TERMINAR NOSSA CONVERSA EM PAZ!

MAIS TARDE...
ENTÃO, ADAM ESCREVEU UM BILHETE CONVIDANDO VOCÊ PRA IR ÁQUELE BECO ATRÁS DO SALOON?
SIM! EU ACHEI QUE IA ME FALAR DA IRMÃ DELE!

E VOCÊ FOI SEM DESCONFIAR DE NADA?
ADAM ERA UM SUJEITO CORRETO! IMAGINEI QUE ELE NÃO QUERIA TER OUVIDOS INDISCRETOS POR PERTO!

E TAMBÉM ESTAVA PREPARADO PRA RESOLVER O CASO A MURROS! ACHO QUE, PRA CRIAR CORAGEM BEBI ALÉM DA CONTA!

MAS, QUANDO EU ENTRAVA PELO BECO, VI OS CLARÕES DOS TIROS E UMA SOMBRA QUE CORRIA! ADAM ESTAVA NO CHÃO E EU ATIREI NO FUGITIVO, SEM ATINGI-LO!
CORREU ATRÁS?

NÃO, EU... PAREI PARA VER COMO ADAM ESTAVA!
MMM...

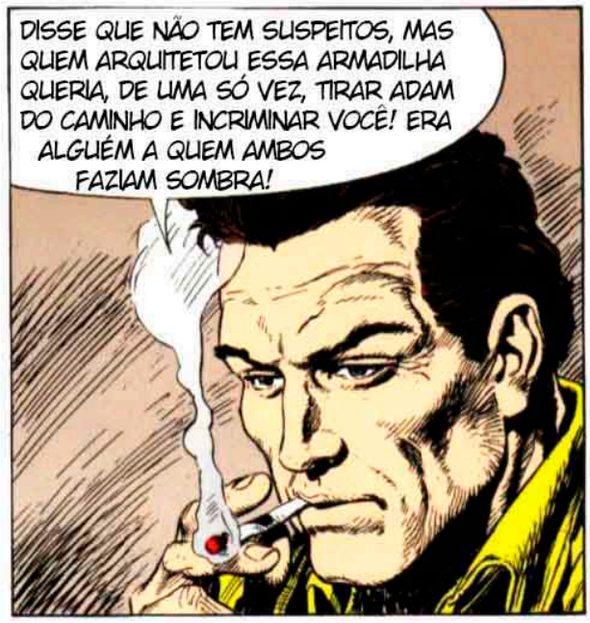
SIM... OUTRO ERRO ESTÚPIDO! ADAM ESTAVA MORTO... E OS VAQUEIROS QUE SAÍRAM DO SALOON ME ENCONTRARAM JUNTO AO CORPO DELE! PROVAVELMENTE, O ASSASSINO SE MISTUROU À MULTIDÃO!

ELE SABIA QUE EU NÃO TINHA CONDIÇÕES DE RECONHECÊ-LO NO ESCURO!
MAS FORAM CINCO DISPAROS... O DE ADAM, OS DOIS DO ASSASSINO E OS DOIS DISPARADOS POR VOCÊ! NINGUÉM FALOU ISSO NO TRIBUNAL? PROVARIA A PRESENÇA DE UMA TERCEIRA PESSOA NAQUELE BECO!

NINGUEM QUIS JURAR SOBRE O QUE OUVIU! E DISPAROS SÃO COMUNS NUM SÁBADO À NOITE NA CIDADE!

E AS BALAS A MAIS NUNCA FORAM ENCONTRADAS!
ALGUÉM CUIDOU DE SUMIR COM ELAS!

MAS VOCÊ NÃO ME DISSE TUDO, CLINT!
COMO? EU TE DISSE A VERDADE!


DISSE QUE NÃO TEM SUSPEITOS, MAS QUEM ARQUITETOU ESSA ARMADILHA QUERIA, DE UMA SÓ VEZ, TIRAR ADAM DO CAMINHO E INCRIMINAR VOCÊ! ERA ALGUÉM A QUEM AMBOS FAZIAM SOMBRA!

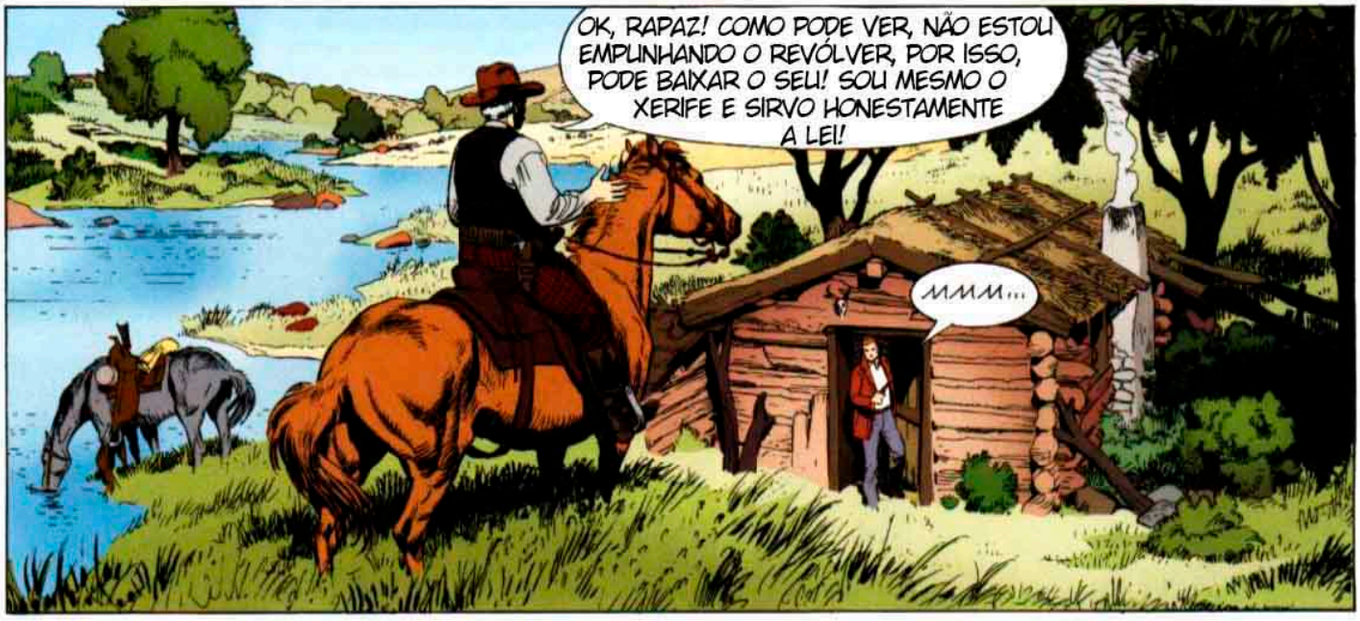
SÓ HÁ UM CANDIDATO POSSÍVEL, E VOCÊ TEVE DEZ ANOS PARA REFLETIR SOBRE SUA IDENTIDADE!
!

É CLARO QUE EU PENSEI EM LUKE, MAS ELE ERA COMO UM IRMÃO PRA ADAM! E NEM ESTAVA NA CIDADE!
EU FICARIA ADMIRADO SE ESTIVESSE!

NÃO TERIA NENHUMA NECESSIDADE DE...!
!
?!
CLINT! CLINT JACKSON?...

SOU O XERIFE LUIZZIN! QUERO APENAS FALAR COM VOCÊ!

ESTOU OUVINDO, XERIFE! PODE FALAR!


OK, RAPAZ! COMO PODE VER, NÃO ESTOU EMPUNHANDO O REVÓLVER, POR ISSO, PODE BAIXAR O SEU! SOU MESMO O XERIFE E SIRVO HONESTAMENTE A LEI!
MMM...

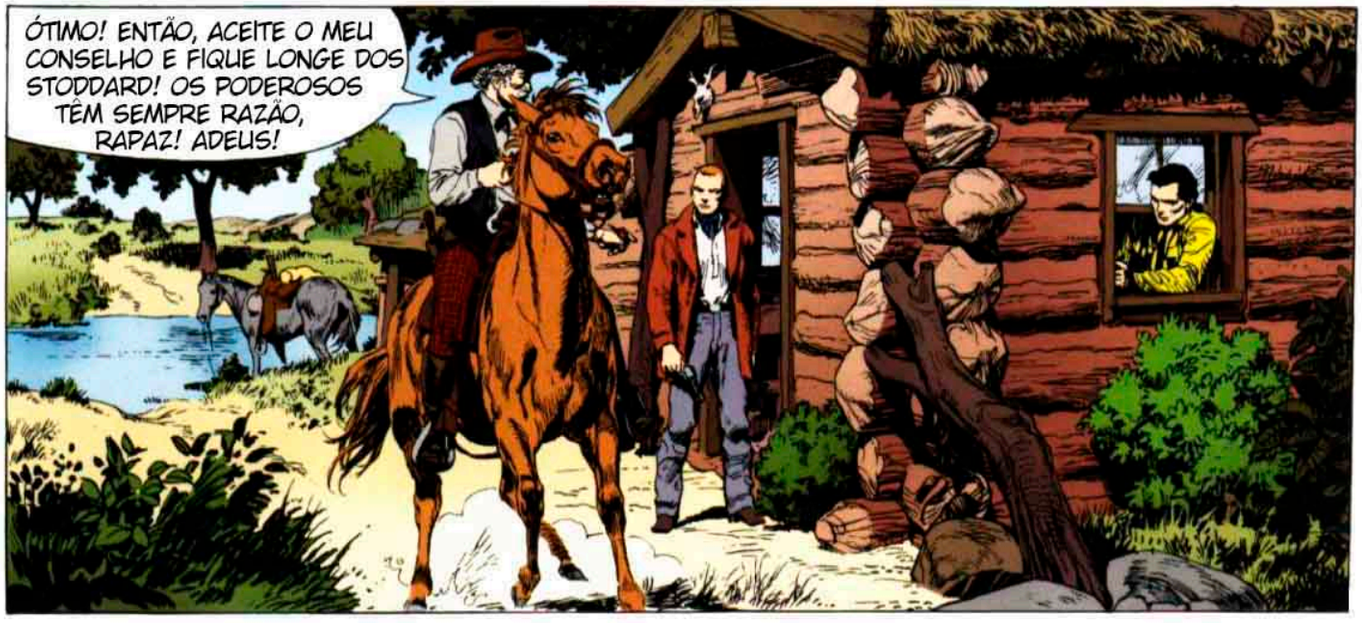
ALÉM DISSO, ESTOU SOZINHO, E VOCÊ ESTÁ COM WILLER AÍ NA JANELA!

TEM BOM OLHO, XERIFE!
BOBAGEM! NEM OLHE! PRA ESSE LADO!

MAS SABIA QUE VOCÊ TAMBÉM ESTAVA AÍ! HOJE VOCÊ DEU ESPETÁCULO NA ESTAÇÃO FERROVIÁRIA DA MINHA CIDADE
FORAM OS VAQUEIROS DO BIG SKY QUE COMEÇARAM! LUKE AGIU EM LEGÍTIMA DEFESA... SOU TESTEMUNHA DISSO!

TESTEMUNHA UMA OVA! VOCÊ MANDOU TRÊS OU QUATRO DELES PRO MÉDICO! MAS, NA MINHA OPINIÃO, TROCAR SOCOS NÃO É CONTRA A LEI!

DIGAMOS APENAS QUE VOCÊ CORRE O RISCO DE ATRAIR ENCRENCAS, JACKSON! E EU SOU UM SUJEITO TRANQÜILO!
EU, TAMBÉM!


ÓTIMO! ENTÃO, ACEITE O MEU CONSELHO E FIQUE LONGE DOS STODDARD! OS PODEROSOS TÊM SEMPRE RAZÃO, RAPAZ! ADEUS!

BOM SUJEITO... FALA SEM RODEIOS!
ELE TAMBÉM ESTÁ NA LISTA DE PAGAMENTO DOS STODDARD, TEX!

É CLARO! MAS O QUE ELE DISSE ESTAVA CHEIO DE BOM SENSO! EU VOU AO RANCHO TALVEZ POSSA DESCO-BRIR ALGO!
DEZ ANOS DEPOIS?

A PISTA É VELHA, MAS TENHO OS MEUS MÉTODOS! FIQUE ESCONDIDO E CUIDADO COM AS BALAS PERDIDAS! VOCÊ ESTARIA MAIS SEGURO NO HOTEL!
PREFIRO FICAR AQUI, TEX!

ESTE LUGAR ME LEMBRA MOMENTOS FELIZES!
FIQUE COM UM DE MEUS REVÓLVERES! EU ARRANJO OUTRO PRA MIM

SERÁ NE-CESSÁRIO?
PODE SER ÚTIL! FIQUE QUIETO AQUI E NÃO PONHA O NARIZ PRA FORA! DE CASA!

NA CIDADE...
GIBITEKA SALOON
C. CALVIN'S BANK
BANK
SHERIFF OFFICE

E AÍ? ACONSELHOU CLINT A MUDAR DE ARES, XERIFE?
!

O QUE FAZ NO MEU ESCRITÓRIO, VALENS?
O MESMO QUE VOCÊ... ESQUENTO A CADEIRA!

CADÊ O CLINT!
NA CASA DELE! CLINT NÃO COMETEU CRIME ALGUM!

E TEX WILLER ESTÁ COM ELE!
AQUELE RANGER BASTARDO! ESTÁ COM MEDO DELE?

SE NÃO TIVESSE, EU SERIA UM IDIOTA! MAS HÁ UMA OUTRA CONSIDERAÇÃO... TEX WILLER NÃO TOMARIA O PARTIDO DE UM FORA-DA-LEI!

NA ÉPOCA DO CRIME, EU NÃO ERA O XERIFE DE RIO SELVAGEM, MAS, PELO QUE SEI, ESSA HISTÓRIA TEM MUITOS FUROS!
MMM...

ESTÁ ESQUECENDO QUEM PAGA SEU SALÁRIO, LUIZZIN?
NÃO ESQUEÇO, NÃO! SE VEIO TRAZER ALGUM RECADO DOS STODDARD, VALENS, FALE LOGO! PODE SER QUE EU TE OUÇA...

... PODE SER QUE NÃO!
O VELHO LANCE FICARIA GRATO A VOCÊ SE EVITASSE QUE UMA PESSOA MUITO PRÓXIMA A ELE SE METESSE EM ENCENCA!

REFERE-SE A LUKE?
EU DISSE ALGUÉM MUITO PRÓXIMO...

FIQUE DE OLHO EM CLINT JACKSON! É UM CONSELHO DE AMIGO!

NAQUELA TARDE, NO RANCHO BIG SKY...
QUAL O PROBLEMA COM OS HOMENS?
NARIZES DOLORIDOS, SENHOR LANCE! TROCARAM SOCOS COM TEX E CLINT, NA CIDADE!
O QUE ACONTECEU?
FORAM LÁ PRA BATER... E APANHARAM!
E DE QUEM FOI A IBELA DÉIA? SUA, LUKE?
NÃO TENHO NADA COM ISSO! OS RAPAZES SÃO LIVRES PRA FAZER O QUE QUISERAM!
EU DISSE PRA NÃO TOMAREM INICIATIVAS!
DIABO! QUANDO VAI PARAR DE DAR ORDENS?

FAZENDO AMIZADE, TEX?
FICOU O DIA INTEIRO AMARRADO COM PEIA, MAS UM ANIMAL COMO ELE PRECISA SE MOVIMENTAR!

E VOCÊ? AO QUE PARECE, QUER SEMPRE MAIS EMOÇÕES! JÁ NÃO FEZ MUITO MOVIMENTO NA CIDADE?

ENCONTREI UNS CABEÇAS-QUENTES NA CIDADE! EU SÓ DEI UMA SACUDIDA NELES PRA AREJAR OS CÉREBROS!

COM OUTROS, É PRECISO COMPREENSÃO!
POR QUE BRINCA COM ESSE COBERTOR, WILLER? ESTÁ COM MEDO DE MONTAR O BICHO!

É UMA BOA TECNICA, SENHOR LUKE! FALAR COM O GARANHÃO E ESFREGÁ-LO DELICADAMENTE COM UM COBERTOR!
MMMM...
O SELVAGEM VAI ENTENDER QUE TEX NÃO QUER MACHUCÁ-LO E SE DEIXARÁ MONTAR!
EU SALTARIA LOGO NO LOMBO DELE PRA MOSTRAR QUEM MANDA!
ASSIM CORRERIA O RISCO DE ESTRAGAR UM BOM CAVALO! ELE É MUITO ORGULHOSO PRA CEDER À VIOLÊNCIA, MAS PODE SER CONQUISTADO COM GENTILEZA!
OLHE! ESTÁ DEIXANDO TEX COLOCAR A SELA NELE!
E AGORA? POR QUE NÃO APERTA LOGO A CILHA?
ESTOU ESPERANDO QUE SOLTE A RESPIRAÇÃO! O BICHO É ESPERTO... ENCHEU O PULMÃO DE AR! SE EU APERTAR AGORA, A SELA FICARÁ FROUXA E ELE PODERÁ ME DERRUBAR!

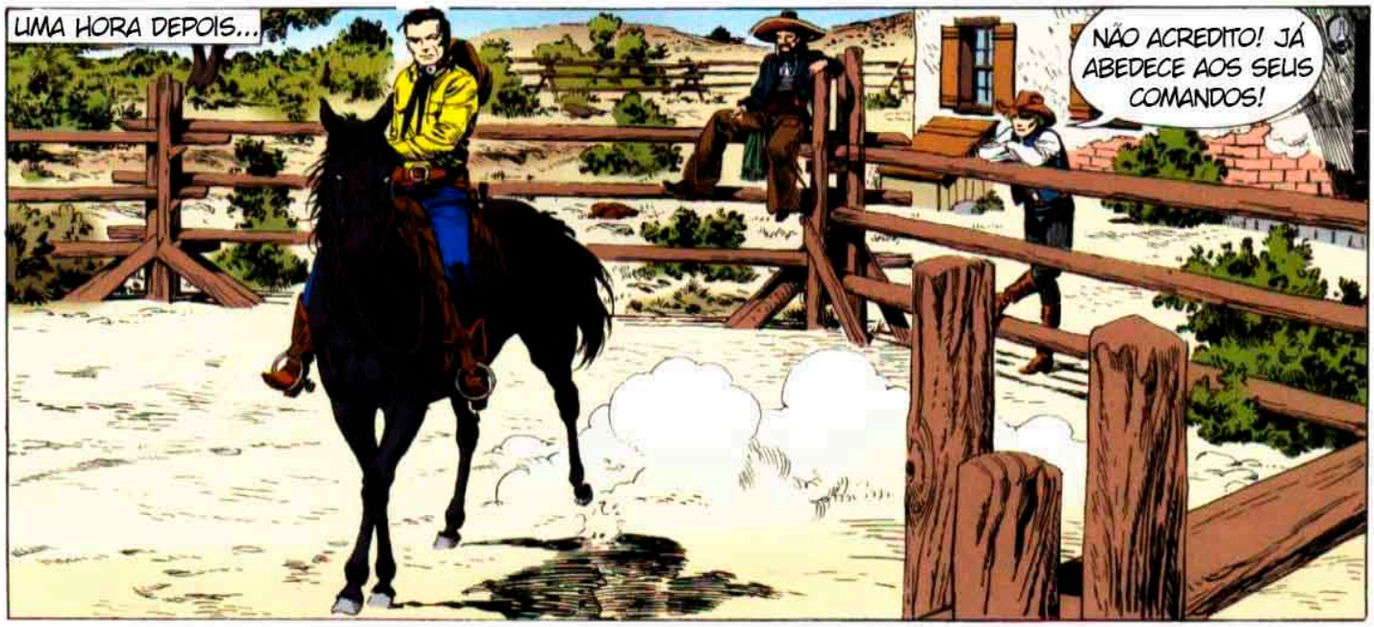
PENSEI QUE COM AQUELAS CARÍCIAS, WILLER E O GARANHÃO ESTIVESSEM NAMORANDO!
ELES SE RESPEITAM... MAS NEM POR ISSO O SELVAGEM VAI SE DEIXAR SUBMETER SEM LUTAR!

QUIETO AGORA... VOU TIRAR A PEIA!

É HORA DE VOCÊ SENTIR MEU PESO, IRMÃO! NO INÍCIO, NÃO VAI GOSTAR...

IHIHIHH
... MAS DEPOIS ACABARÁ SE ACOSTUMANDO!

COMEÇOU A DISPUTA!


UMA HORA DEPOIS...
NÃO ACREDITO! JÁ OBEDECE AOS SEUS COMANDOS!

BRAVO! MERECE UM DESCANSO!

VAMOS COLOCAR UM CABRESTO MAIS LONGO! E CHEGA DE PEIAS!

PARABÉNS, TEX! FEZ ELE MARCHAR BEM RÁPIDO!
HMM... NÃO SE ILLUDA, AMIGO! ACOSTUMOU-SE A MIM, É VERDADE, MAS NÃO ESTÁ DOMADO! SÓ ESPERA O SEU MOMENTO!

TEREI QUE MONTÁ-LO MAIS TRÊS OU QUATRO VEZES... MESMO ASSIM...

NAQUELA NOITE...
?
UMA VISITA!
MANDARAM UM SÓ!
NÃO SE MOVA, IRMÃO!
?

VAI ME MATAR TAMBÉM, CLINT?
LINDA!

NÃO SABIA QUE UM EX-CONVICTO, RECÉM-SAIDO DE YUMA PODIA USAR ARMA!
TEX ME DEU! PRA AFASTAR OS MAL-INTENCIONADOS!

MAS... ANDE, ENTRE!

A SENHORA STODDARD! QUE BELA SURPRESA!

É ESTRANHO! UM RANGER E UM EX-PRESIDIÁRIO QUE SE ENTENDEM ÀS MIL MARAVILHAS!
ELE ACREDITA NA MINHA INOCÊNCIA!

INCRÍVEL, NÃO É, LINDA?

OU MUDOU DE IDÉIA A MEU RESPEITO?
NÃO SE ILUDA! ENTRE NÓS TUDO ACABOU HÁ DEZ ANOS!

MAS ME TROUXE MANTIMENTOS... E FLORES!
EU QUIS QUE ENCONTRASSE A CASA EM ORDEM COMO QUANDO... QUANDO NÓS...

POR QUE NUNCA RESPONDEU ÀS MINHAS CARTAS? AS QUE MANDEI ATRAVÉZ DE MANUEL?
EU NÃO... NÃO QUERIA NEM LER!

ADAM ERA MEU IRMÃO, CLINT! EU TE ODIAVA! QUERIA TE ESQUECER!
É... AÍ CASOU COM LUKE!

BELO RESULTADO EU TERIA OBTIDO SE TIVESSE MESMO MATADO O SEU IRMÃO!
!

EU O DESILUDI, NÃO É? TALVEZ NÃO O AMASSE TANTO...
ÁGUAS PASSADAS!

POR QUE VOLTOU AQUI CLINT? CORRE PERIGO!
QUERIA REVER VOCÊ!

VAI ME DIZER QUE AINDA SENTE ALGO POR MIM? DEPOIS DE DEZ ANOS... DEPOIS DO QUE ACONTECEU?
NÃO TINHA MUITO O QUE FAZER NA PRISÃO, A NÃO SER PENSAR EM VOCÊ! MAS NÃO SABIA O QUE SENTIRIA VENDO-A FRENTE A FRENTE!

E AGORA SABE?
BEM... SIM, SEI...

QUERIA TIRÁ-LA DA MINHA MENTE! PRECISAVA REVÊ.LA E DIZER NA SUA PRESENÇA O QUE SOFRI POR CAUSA DE VOCÊ E DOS STODDARD!

EU IA AO RANCHO PROCURÁ-LA NUMA DESSAS NOITES!
MUITO ARRISCADO! FEZ BEM EM ME MANDAR CHAMAR!

E AGORA QUE CUSPIU TODO O SEU VENENO VOU EMBORA!
UM MOMENTO... EU NÃO MANDEI TE CHAMAR!

COMO?
ISSO MESMO! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ VIRIA AQUI!

UMA MULHER ME DEU UMA MENSAGEM SUA QUE...
MALDIÇÃO!

SAIA DA JANELA!
?!

QUEM A VIU SAIR?
NINGUÉM, ACHO...

APAGARAM A LUZ!

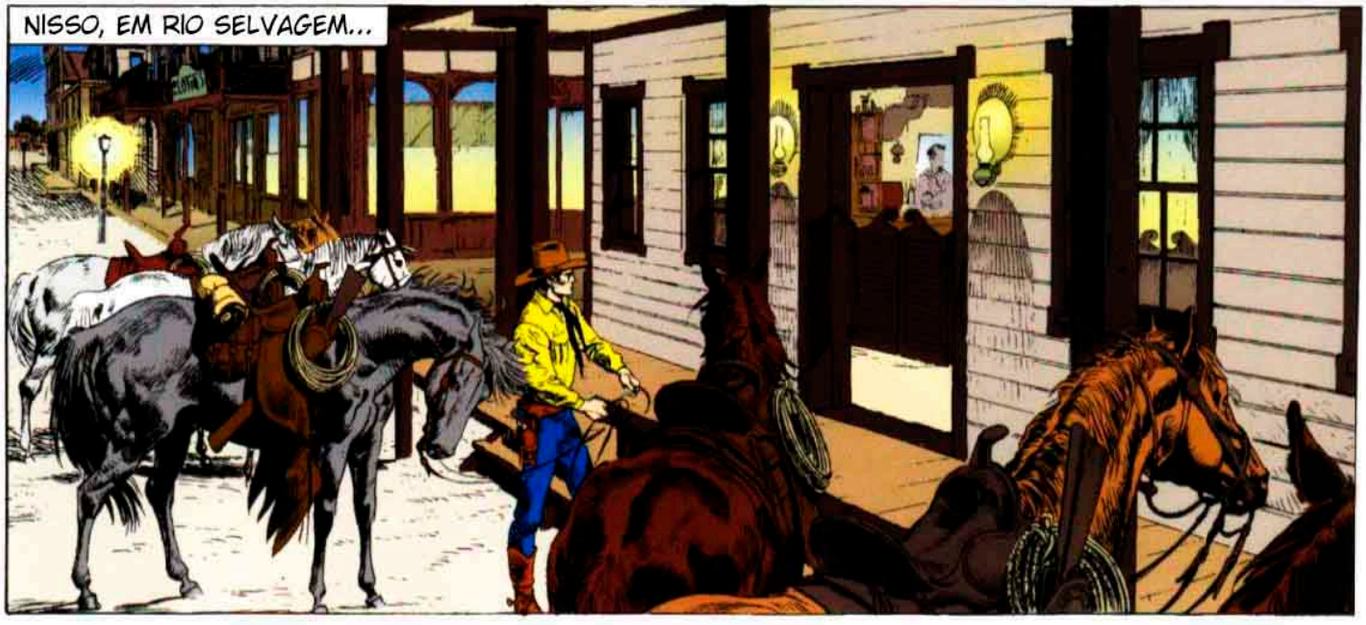
CLINT JACKSON E A MULHER DE LUKE JUNTOS! QUEM DIRIA?!

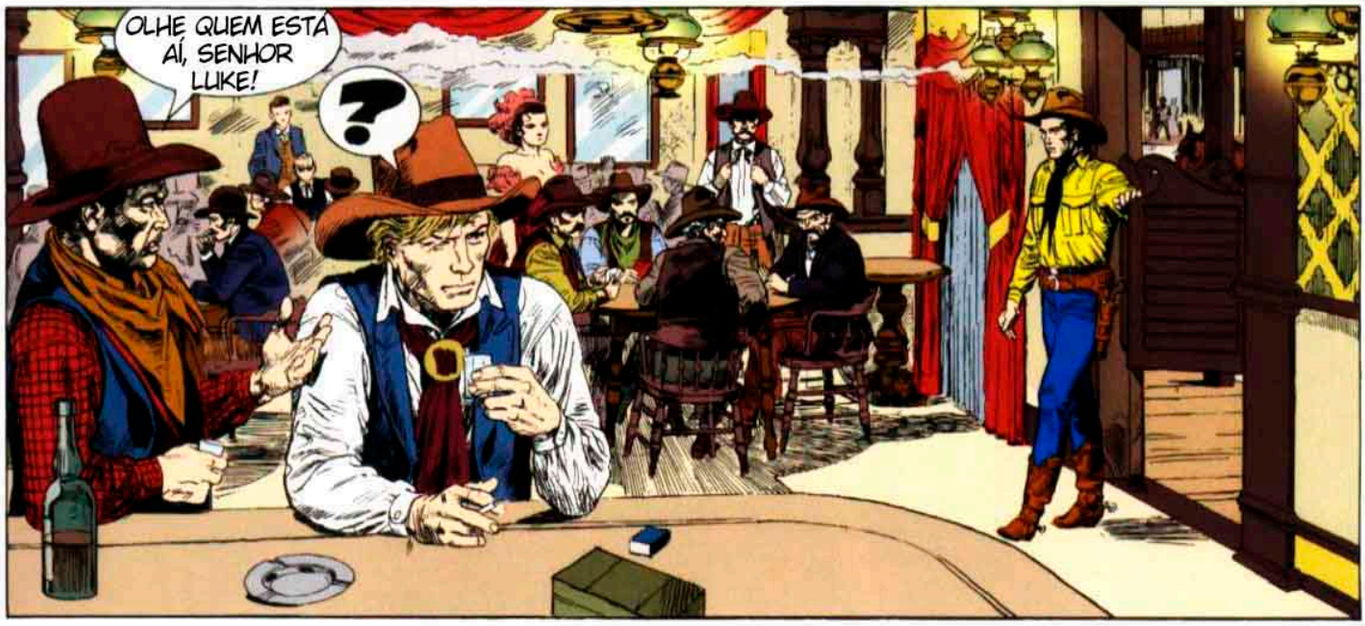
ACENDEU UM FÓSFORO! ÓTIMO! AQUELE IDIOTA ME DÁ A POSSIBILIDADE DE ACERTÁ-LO DAQUI!

CLICK
?!

QUEM ESTÁ AÍ... CLINT?

AAH!
BANG


NISSO, EM RIO SELVAGEM...


OLHE QUEM ESTÁ AÍ, SENHOR LUKE!
?

RESOLVEU SER MEU ANJO DA GUARDA, TEX? MEU PAI O MANDOU OU É INICÍATIVA SUA?

POR ACASO ACHA QUE É O CENTRO DO UNIVERSO, RAPAZ? NÃO É POSSÍVEL QUE EU TENHA VINDO SÓ TOMAR UM TRAGO?
E CHEGOU À CIDADE POUCO DEPOIS DE MIM, NÃO É? NO RANCHO, TEM TODO O UÍSQUE QUE QUISER!

TALVEZ EU ESTEJA COM VONTADE DE BEBER ACOMPANHADO!
MAS NÓS NÃO APRECIAMOS A SUA COMPANHIA, RANGER! OLHE À SUA VOLTA!

OS RAPAZES NÃO GOSTARAM MUITO DO TRATAMENTO DE HOJE E QUEREM RETRIBUIR!

SE NÃO ENTENDERAM BEM A MENSAGEM, ESTOU PRONTO PRA REPETI-LA!
!
DEIXA PRA LÁ, DON! TEX É MUITO PRA VOCÊ E ME SALVOU A VIDA!

POR ISSO EU LHE OFEREÇO UMA BEBIDA!
BRILHANTE IDÉIA!

PROCURA ALGUÉM?
NÃO VEJO A CABEÇA MAIS DURA DE TODAS... O SEU BRAÇO DIREITO!

VALENS? ENTENDO QUE NÃO QUEIRA ENCONTRÁ-LO PELAS COSTAS! VOCÊ LHE RESERVOU O TRATAMENTO MAIS SEVERO! MAS ELE NÃO GUARDA RANCOR!

BEVERAGES
ESTÁ LÁ EM CIMA, JOGANDO PÔQUER! SE QUISER SER DEPENADO!
POR QUE NÃO? VOCÊ JOGA?

CLARO! MAS VAMOS NOS ARREPENDER... VALENS É BOM NAS CARTAS!

ASSIM, PODERÁ FICAR DE OLHO TANTO EM MIM QUANTO EM VALENS! E O SEU PROTEGIDO DORMIRÁ TRANQÜILO!
POR QUÊ? ESTÁ TRAMANDO ALGO CONTRA ELE?
BEVERAGES

SABE QUE NÃO TENHO SIMPATIA POR CLINT, MAS NÃO QUERO ENCRENCAS!

O QUARTO É ESTE, TEX!
APOSTO DEZ!

ALARME! MATARAM O XERIFE!

PESTE!
?!

O QUÊ?! COMO ACONTECEU?
LÁ NO RIO, DON! FOI CLINT JACKSON! ATIROU NO XERIFE E DEPOIS FUGIU!

SEQÜESTROU A SENHORA STODDARD!
QUER USÁ-LA COMO ESCUDO... OU PIOR!

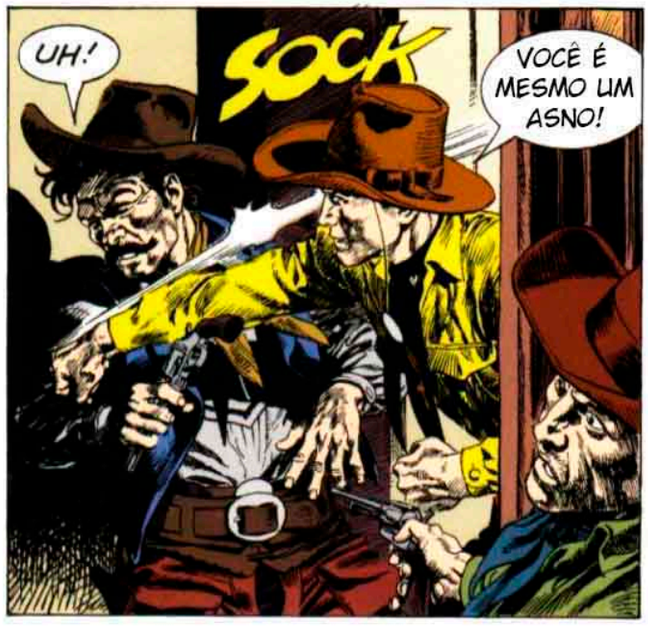
VAMOS! TEMOS QUE SÁLVA-LA!
VALENS E ALGUNS DOS RAPAZES JÁ ESTÃO CAÇANDO AQUELE ASSASSINO!

LINDA!... AQUELE BASTARDO A...
UM MOMENTO, LUKE!

PENSEI QUE VALENS ESTIVESSE AQUI DENTRO!
AGORA NÃO HÁ TEMPO PRA DISCUTIR ISSO!

TEMPO A GENTE ACHA! ENTRE E DÊ UMA OLHADA!
EHI!
SLAMM

PARE, IDIOTA! É O SENHOR LUKE!
THUD

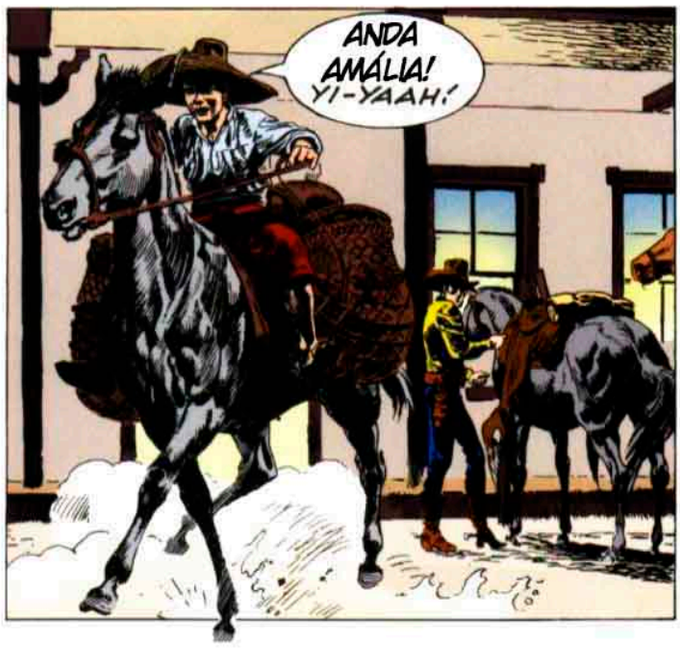

UH!
SOCK
VOCÊ É MESMO UM ASNO!

MALDIÇÃO!
NADA DE CHUMBO, AMIGO!
TUMM

TAMBÉM PODEMOS USAR O REVÓLVER ASSIM!
AH!
THUD

SÃO DOIS DOS VAQUEIROS DE HOJE! MAS NÃO É UMA SIMPLES VINGANÇA! LUKE ESTAVA DE ACORDO COM ELES! PREPARARAM UM PLANO PARA ME TIRAR DO CAMINHO!

ASSIM, GANHARIAM O TEMPO NECESSÁRIO PRA PEGAR CLINT! NÃO ACHEI QUE AGIRIAM COM TANTA DECISÃO!
E O CÉREBRO DE TUDO É O VALENS! EU DEVIA ESTAR COLADO NELE!
TALVEZ EU AINDA POSSA REMEDIAR!
EI, MENINO!
?
SABE CHEGAR AO RANCHO BIG SKY?
CLARO SENOR!
LEVAR ESTA MENSAGEM A CARLOS, O CHEFE DOS VAQUEIROS. DA PARTE DE TEX WILLER! DOU CINCO DÓLARES PRA VOCÊ
CINCO DÓLARES?! A MINHA AMÁLIA VAI CORRER COMO O VENTO, SENOR!


ANDA AMÁLIA!
YI-YAAH!

A MENSAGEM ESTÁ EM BOAS MÃOS! MAS, PRA SALVAR CLINT, TENHO QUE CONTAR SÓ COMIGO MESMO!

A SENHORA STODDARD ESTÁ EM PERIGO!
PEGAREMOS O ASSASSINO, DON! E DESTA VEZ ELE SERÁ PENDURADO!

TENHO QUE ACHAR CLINT ANTES DESSA "POSSE"*! OU NÃO DOU UM TOSTÃO PELO PESCOÇO DELE!
(*) BANDO DE VOLUNTÁRIOS

WILLER ESTÁ INDO EMBORA, DON!
AQUELE CANALHA É AMIGO DE CLINT! ONDE ESTÁ O SENHOR LUKE?

TALVEZ O XERIFE LUIZZIN TENHA VOLTADO À CASA DE CINT PRA EXECUTAR UMA MISSÃO SUJA E O RAPAZ TEVE QUE SE DEFENDER!

MAS TAMBÉM PODE SER OUTRA EXPLICAÇÃO... OS INIMIGOS DE CLINT NÃO TÊM ESCRÚPULOS E NÃO HESITARAM EM SACRIFICAR UM XERIFE INCÔMODO QUE QUERIA ACERTAR AS CONTAS DO PASSADO!

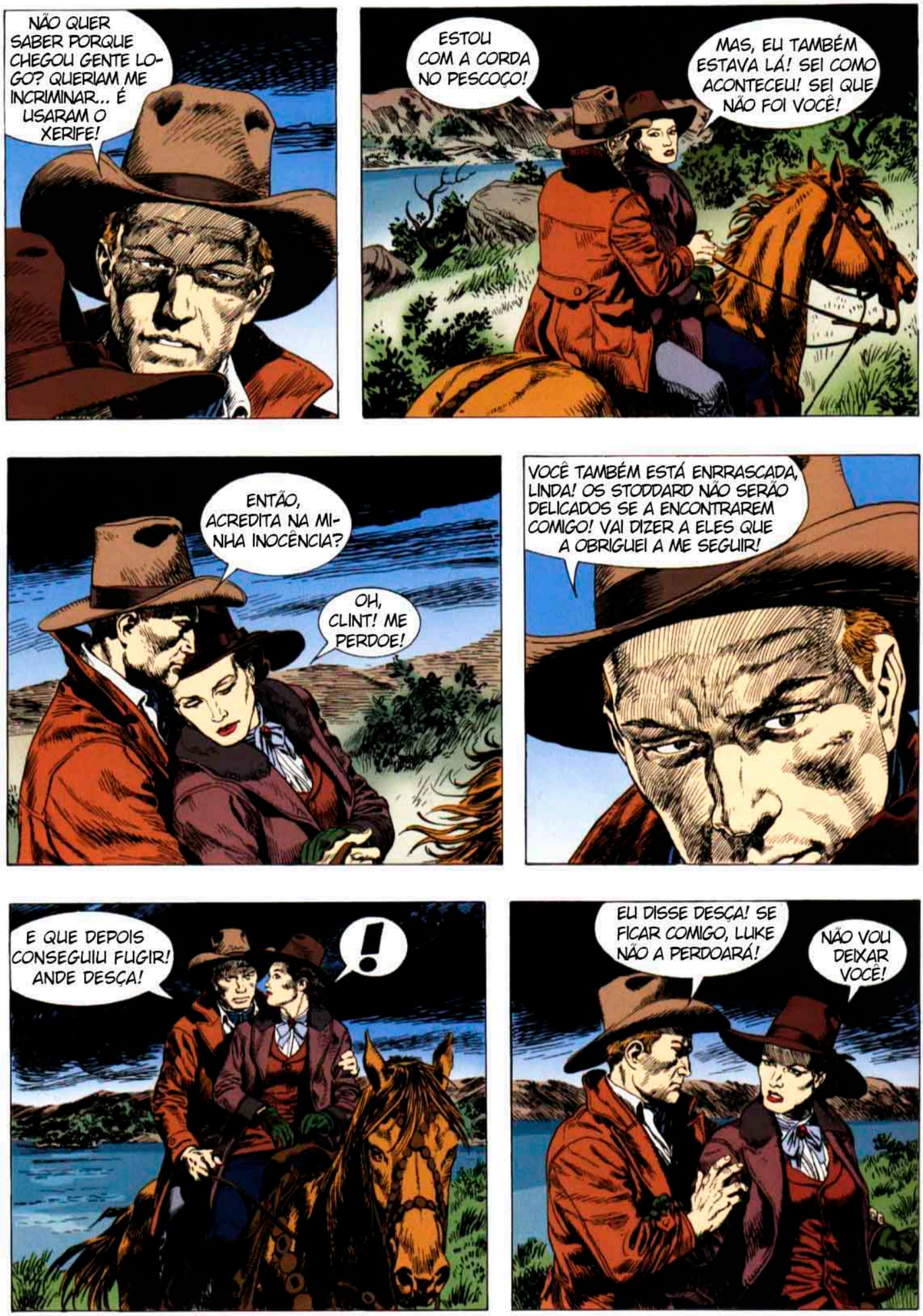
QUEM VEM LÁ?
!

CALMA, VAQUEIRO! SOU TEX WILLER!
SIM, EU O VI NO RANCHO!

É O XERIFE, NÃO É?
ELE MESMO, COM UMA BALA NO MEIO DOS OLHOS!

OUVIMOS DISPAROS E CORREMOS ATÉ AQUI, MAS CLINT JACKSON CONSEGUIU ESCAPAR! TEM A SENHORA STODDARD COMO REFÉM!

PUAH! ME DEIXARAM AQUI TOMANDO CONTA DE UM MORTO, ENQUANTO VALENS E DARBY SE DIVERTEM CAÇANDO AQUELE ASSASSINO!
NÃO QUERO PERDER O ENFORCAMENTO!
NÃO FIQUE TRISTE!
TEM A MINHA PALAVRA DE QUE NÃO HAVERÁ ENFORCAMENTO!
?
NISSO...
NÃO DEVÍAMOS TER FUGIDO, CLINT! BASTAVA EXPLICAR COMO A COISA ACONTECEU!
DUVIDO QUE TIVESSEM A PACIÊNCIA DE ME OUVIR!


NÃO QUER SABER PORQUE CHEGOU GENTE LOGO? QUERIAM ME INCRIMINAR... E USARAM O XERIFE!
ESTOU COM A CORDA NO PESCOÇO!
MAS, EU TAMBÉM ESTAVA LÁ! SEI COMO ACONTECEU! SEI QUE NÃO FOI VOCÊ!
ENTÃO, ACREDITA NA MINHA INOCÊNCIA?
OH, CLINT! ME PERDOE!
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ ENRRASCADA, LINDA! OS STODDARD NÃO SERÃO DELICADOS SE A ENCONTRAREM COMIGO! VAI DIZER A ELES QUE A OBRIGUEI A ME SEGUIR!
E QUE DEPOIS CONSEGUIU FUGIR! ANDE DESÇA!
!
EU DISSE DESÇA! SE FICAR COMIGO, LUKE NÃO A PERDOARÁ!
NÃO VOU DEIXAR VOCÊ!

SE LHE ACONTECESSE ALGO EU...
SOU SUA ÚNICA ESPERANÇA DE SALVAÇÃO, CLINT! SE ME USAR COMO REFÉM, OS VAQUEIROS DO RANCHO NÃO SE ATREVERÃO A ATIRAR!
ME LEVE COM VOCÊ! ME LEVE EMBORA DE RIO SELVAGEM!
QUIETA!
JÁ ESTÃO AQUI!
!
ESTÃO ALI, DON! COMO EU DISSE, CONHEÇO CLINT! HÁ ANOS FAZÍAMOS ESTE CAMINHO PRA IR CAÇAR!
BOA, SAM! FOI ÓTIMA IDÉIA TER VINDO LOGO PRA CÁ PELAS COLINAS!
CLINT JACKSON! DESISTA! ESTÁ CERCADO!
MALDIÇÃO!

SE VOLTAR, CAIRÁ NOS BRAÇOS DE VALENS E DOS OUTROS! PORTANTO, É MELHOR SE ENTREGAR A NÓS!
NÃO GOSTA MESMO DE MIM, AMIGO!

SENTI ANTIPATIA POR VOCÊ DESDE O PRIMEIRO MOMENTO, CLINT! LARGUE O REVÓLVER E SOLTE A SENHORA STODDARD!

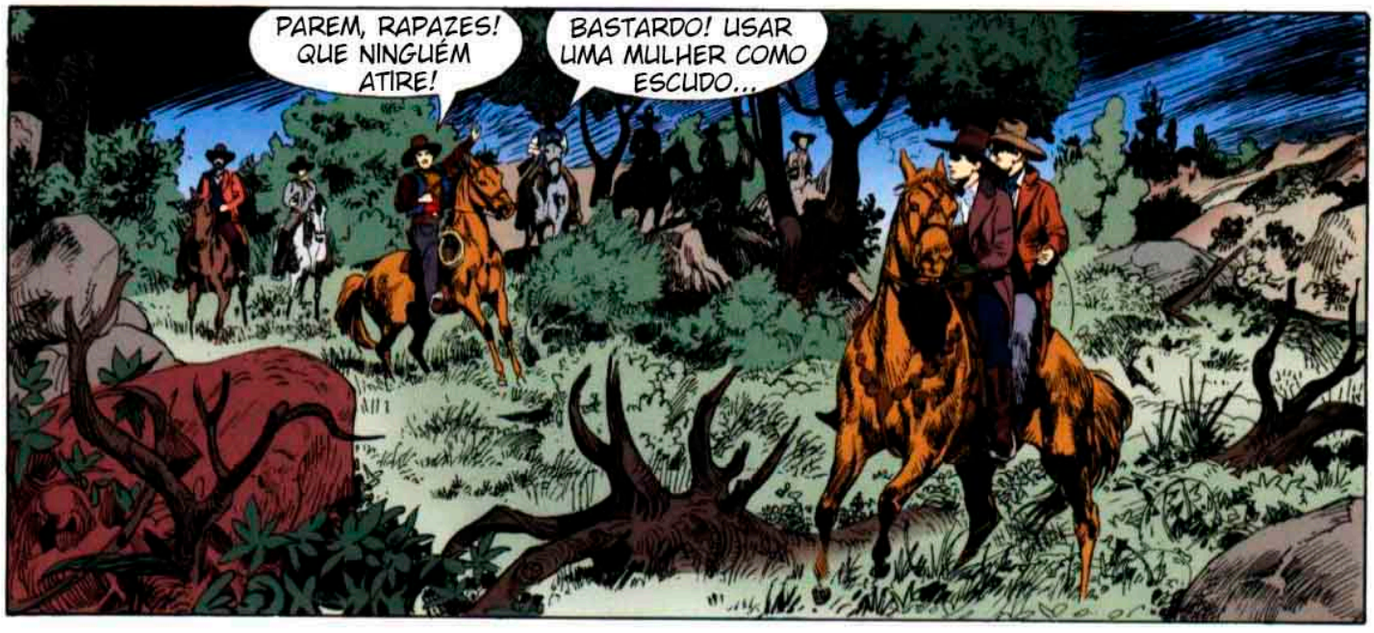
NÃO DON! SENÃO NOS DEIXAR PASSAR, ELE ME MATA!
!?

CANALHA!
NÃO PODE SER CAPAZ DE TANTO, CLINT!

LINDA...
POR FAVOR, CLINT, FAÇA O JOGO!

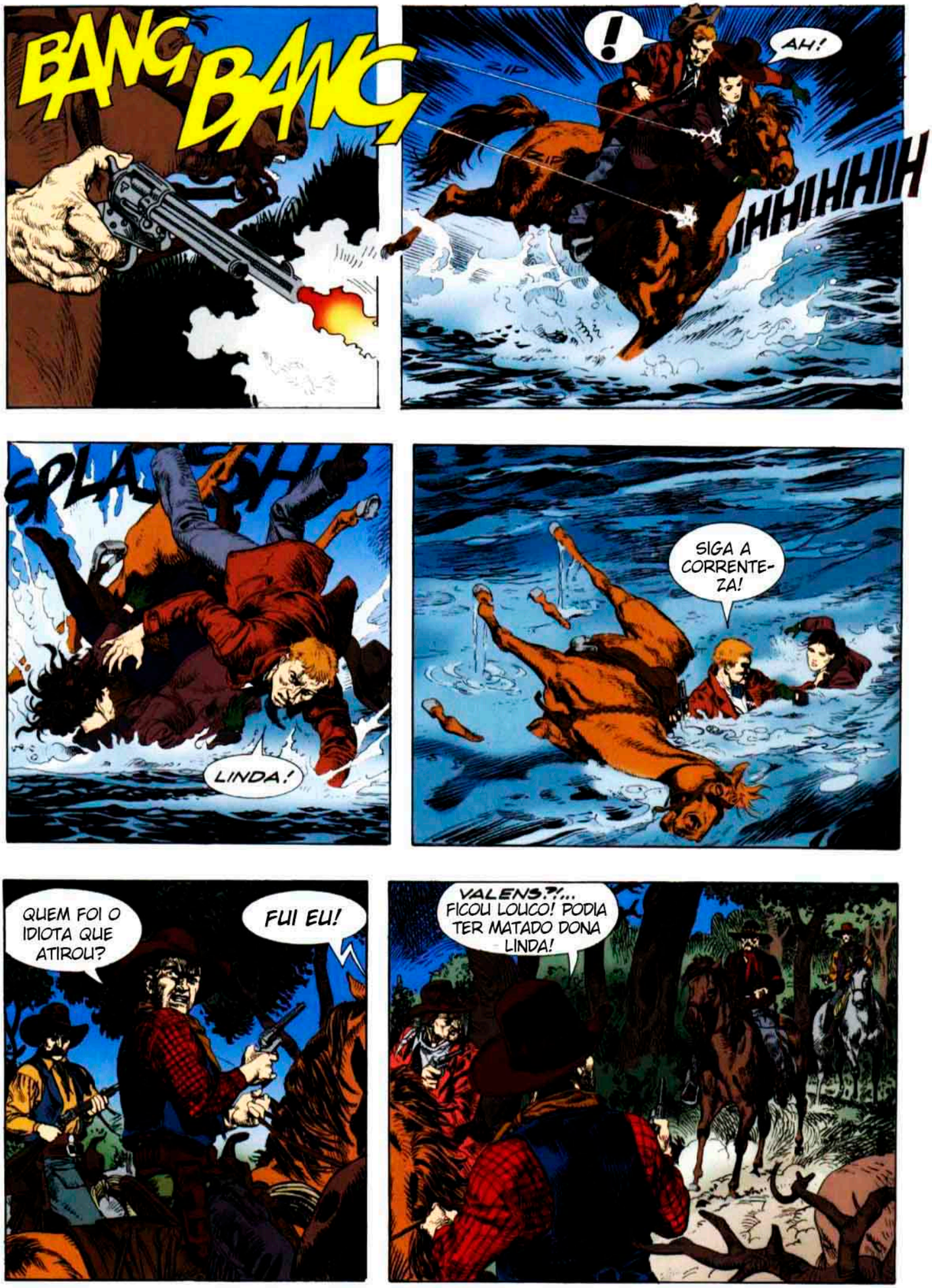
DEPOIS CONTO A VERDADE PRA TEX! MAS, AGORA TEM QUE FINGIR QUE ME AMEAÇA!

SE NÃO QUISEREM TER NA CONSCIÊNCIA O SANGUE DA SUA PATROA, É MELHOR SE AFASTAREM!


PAREM, RAPAZES! QUE NINGUÉM ATIRE!
BASTARDO! USAR UMA MULHER COMO ESCUDO...

VAMOS SALVÁ-LA, SENHORA STOD-DARD!

YAHH! YAAH!
IHIHHIHH!
SPLASH


BANG BANG
!
AH!
ZIP
ZIP
IHHIHHIH
SPLA SH
LINDA!
SIGA A CORRENTE-ZA!
QUEM FOI O IDIOTA QUE ATIROU?
FUI EU!
VALENS?!... FICOU LOUCO! PODIA TER MATADO DONA LINDA!

SWACK
CALADO IDIOTA!
AH!
A SENHORA STODDARD É AMANTE DE CLINT! NÃO FAÇAM ECONOMIA DE CHUMBO!
VOCÊ... ATIRARIA NUMA MULHER?
NÃO RECEBO ORDENS DE VOCÊ!
IDIOTA!
BANG
AAH!
SÓ FUREI O BRAÇO DELE, MAS O PRÓXIMO QUE DISCUTIR EU MATO! SE QUISEREM CONTINUAR TRABALHANDO NO RANCHO, FAÇAM O QUE EU MANDAR!
COMO QUISER VALENS!

EM FRENTE! AGORA ESTÃO A PÉ! NÃO PODEM ESCAPAR!
YA-HAAH!
YEAHHH!

ENCONTRARAM CLINT ANTES DE MIM!

WILLER! GRAÇAS A DEUS ESTÁ AQUI!
POR ACASO MUDOU DE OPINIÃO A MEU RESPEITO, AMIGO? QUEM O FERIU?

FOI VALENS! DEU ORDEM DE ATIRAR SEM LEVAR EM CONTA A SENHORA STODDARD! ELE ESTÁ LOUCO!

CLINT A ESTÁ LEVANDO PRO PÂNTANO! PRECISA SALVÁ-LA!
PODE APOSTAR!

TALVEZ CONSIGAMOS NOS ESCONDER NO PÂNTANO!
VOCÊ ESTÁ PERDENDO SANGUE! AQUELE MALDITO A FERIU!
É APENAS UM ARRANHÃO, CLINT! NÃO ESTÁ NEM DOENDO!
SÓ TRAGO DESGRAÇA! NÃO POSSO PERMITIR QUE ARRISQUE A VIDA PRA FICAR COMIGO!
NÃO DESPERDIÇE FÔLEGO! NÃO PRETENDO TE DEIXAR NUNCA MAIS!
TALVEZ DEVESSE ME ENTREGAR A ELES!
NUNCA! EU TE QUERO VIVO, NÃO PENDURADO NUMA ÁRVORE!
SE RESISTIRMOS ATÉ AMANHÃ CEDO, TALVEZ TEX VENHA NOS SALVAR!
SE EU PUDESSE FALAR COM ELE! MAS NEM MESMO TEX PODE FAZER MILAGRES!

VOCÊS TRÊS, CONTINUEM DESCENDO O RIO! OS OUTROS COMIGO, NO PÂNTANO!

VAMOS NOS DIVIDIR DE DOIS EM DOIS! VOCÊ COMIGO, DARBY!

SE VIREM ALGUÉM SE MOVENDO A PÉ, ATIREM PRIMEIRO! AQUELE ASSASSINO DO CLINT ESTÁ ARMADO E NÃO TEM ESCRÚPULOS!

COM ESTA NEBLINA, VAI SER DIFÍCIL VER ALGUMA COISA!
CALE-SE, SAM! NÃO QUERO QUE CLINT ME ENFIE UMA BALA NAS COSTAS!

NÃO DIGA ASNEIRAS! SE CLINT ATIRASSE NA GENTE, REVELARIA SUA POSIÇÃO! FIQUE COM O DEDO NO GATILHO!

SAM! TEM ALGUÉM NAS NOSSAS COSTAS!
?!
ESTÁ A CAVALO! NÃO PODE SER CLINT!
OLÁ, RAPAZES!
O RANGER!
?!
JOGUEM SEUS REVÓLVERES NA ÁGUA, AMIGOS! NÃO VÃO PRECISAR DELES!
ATIRE NELE BOYD!
!
BANG
IMBECIL!
BANG

AAH!
ZIP
SOCORRO! TEX WILLER MATOU SAM!
DANAÇÃO! NÃO POSSO ATIRAR NAS COSTAS DELE!
ESCUTE AQUI, SEU IDIOTA! PROCURE SEUS COMPANHEIROS E MOSTRE QUE AINDA ESTÁ VIVO!
!
E DIGA A VALENS QUE QUERO FALAR COM ELE! ENTENDEU? CORRA!
SIM, JÁ VOU!
DIABO! ESCAPEI POR POUCO!
EI, RAPAZES!

LÁ ESTÁ ELE! FOGO!
!
BANG BANG BANG
NÃO!
ZIP
AAH!
ZIP
ZIP
PESTE! MATARAM O COMPANHEIRO!
POR ALI! LÁ ESTÁ O RANGER!
MORTE AO RENEGADO!
!

É MELHOR MUDAR DE ARES! NÃO ADIANTA DISCUTIR COM ESSE BANDO DE CABEÇAS-DURAS!

BANG
BANG
BANG

PESTE!
ZIP
ZIP
IHHH

!
AGORA ELE É NOSSO!

BANG
BANG

BANG
AAH!
ZIP
ZIP

TENHO QUE SALVAR A PELE, MAS NÃO POSSO MANDAR ESSES VAQUEIROS PRO INFERNO SÓ PORQUE SÃO IDIOTAS!
BANG
AAH!
VAMOS CERCÁ-LO!
BANG
BANG
BANG
BANG
SWIISS
AAH!
?
HUUHUU

O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
SOCORRO!
REFRESQUE AS IDÉIAS, AMIGO!
SPLASH
E VOCÊ, FIQUE CALMO, IRMÃO!
AAHH!
NÃO CORREM PERIGO DE VIDA, HOMENS! MAS É MELHOR NÃO TOCAREM NAS ARMAS!
OBEDEÇAM!
O SENHOR STODDARD!

TEX! ESTÁ INTEIRO?
GRAÇAS A VOCÊ, AMIGO!
MAS VI A COISA FICAR FEIA!
SAÍMOS ASSIM QUE RECEBEMOS SUA MENSAGEM!
CADÊ A LINDA?
COM CLINT, NO PÂNTANO!
SE EU PUSER AS MÃOS NESSE PATIFE... ELE É A CAUSA DE TUDO ISSO!
LINDA NÃO ESTÁ CORRENDO PERIGO NENHUM, LANCE!
MAS TEMOS QUE ENCONTRÁ-LOS ANTES QUE VALENS OS ENCONTRE!
?

UM TIROTEIO! O QUE ESTARÁ ACONTECENDO?
FIQUE AQUI! VOU DAR UMA OLHADA!
NÃO! VÃO VER VOCÊ!
TENHO QUE CORRER O RISCO! TALVEZ SEJA TEX. PODE ESTAR EM APUROS POR MINHA CAUSA!
NÃO ATIRAM MAIS! QUEM QUER QUE TENHA CAÍDO NAS GARRAS DELES, NÃO PRECISA MAIS DE AJUDA!
TALVEZ LINDA TENHA RAZÃO! É MELHOR EU...
?
SWISSH
AAH!
YAAH!
SPLASH

EU O PEGUEI VALENS!
UNGHHH...
NÃO!

LARGUEM DELE, MALDITOS!

OLHE SÓ... A PRATROA-ZINHA!
CLINT!
COUGH! COUGH!...

É COMOVENTE UMA SENHORA DE-MONSTRAR TANTO AFETO POR UM AS-SASSINO!
CLINT NÃO É ASSASSI-NO!
!

MAS O XERIFE MORREU E CLINT VAI PAGAR! GOSTARIA DE PENDURÁ-LO NUMA FORCA, MAS NÃO HÁ TEMPO!

DIREI QUE TIVE DE ATIRAR EM VOCÊ, CLINT! DEPOIS QUE VOCÊ MATOU A SENHORA STODDARD!
O... O QUÊ?
!

NÃO PODE FAZER ISSO!
POR QUE, VALENS? PENSEI QUE FOSSE AMIGO DE MEU MARIDO!
E SOU! LUKE VAI ME AGRADECER! ELE SE CANSOU DE VOCÊ, BRUXA! E SABE QUE EU FAÇO SEMPRE O QUE É MELHOR PRA ELE!

EU MATEI O SEU IRMÃO ADAM, LINDA! FIZ ISSO PELO BEM DE LUKE! QUANDO ELE FOR DONO DO BIG SKY, TEREI A MINHA FATIA DE TORTA!

DARBY! DETENHA-O!
HAVERÁ UMA FATIA PRA DARBY TAMBÉM!

EU ATIRO NA SENHORA STODDARD COM O REVÓLVER DE CLINT, DARBY! LOGO DEPOIS, VOCÊ ATIRA EM CLINT!
!
OK, VALENS!
NÃO!

ADEUS, VÍBORA!

TEM ALGUÉM AÍ?
GENTE CHEGANDO, MALDIÇÃO! TEMOS QUE...

CANALHA!
DANAÇÃO! PUXE DARBY!

E ATIRE NA GAROTA!
!
AAH!

BANG
BANG
AAH!
!
ZIP
ZIP
THUD
UH!
PARE, VALENS!
ESTÁ CERCADO!
!
MALDITO!
RANGER!
BANG
BANG
BANG
ZIP
ZIP
AAH!
BANG

LINDA, VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM, LANCE! ESTOU FELIZ EM VÊ-LO!

VALENS ESTÁ MORTO, TEX!
QUE PENA! QUERIA TER UMA CONVERSINHA COM ELE!

AGORA NÃO TEREMOS MAIS O TESTEMUNHO DELE!
MAS TEM O MEU, TEX!

FOI VALENS QUEM MATOU ADAM! ELE MESMO CONFESSOU... CLINT É INOCENTE!
!

E O XERIFE?
CLINT NÃO TEM NADA A VER COM ESSE CRIME! ELI ESTAVA COM ELE QUANDO O XERIFE FOI MORTO!

FOI SEGURAMENTE UM DESSE DOIS QUE MANDOU O XERIFE PRO CRIADOR, LANCE!
MAS POR QUE, EM NOME DE DEUS? POR QUE FARIAM ISSO?

LUIZZIN NÃO ERA MALEÁVEL... QUISERAM REPETIR O JOGUINHO QUE FUNCIONOU HÁ DEZ ANOS, AFASTANDO DE UMA SÓ VEZ ALGUNS PERSONAGENS INCÔMODOS!
QUERIAM O SEU RANCHO, LANCE! DEPOIS, SÓ RESTARIA VOCÊ...
EU... E LUKE! COMO VALENS PODIA ESPERAR QUE...?
OU ESTÁ INSINUANDO QUE MEU FILHO..
AGORA QUE VALENS FECHOU A BOCA PRA SEMPRE, SERÁ DIFICÍL SABER!
MAS EU NÃO POSSO VIVER COM ESSA DÚVIDA!
NÃO, LANCE!
ESTÁ INDO PROCURAR LUKE! TENHO MEDO, TEX!
PELO PAI OU PELO FILHO?
POR AMBOS!
VOU TENTAR ALCANÇÁ-LO!

ME DÊ UM CAVALO VELOZ, CARLOS!
PEGUE O MEU!
YAAH! CORRA, IRMÃO!
LUKE PODE ESTAR EM RIO SELVAGEM AINDA! MAS AO QUE PARECE, LANCE TOMOU A ESTRADA DO RANCHO... É MELHOR SEGUI-LO!
INFELIZMENTE, ACHO QUE O CAVALO DO VELHO É MAIS RÁPIDO DO QUE ESTE!
POUCO DEPOIS.
MEU FILHO VOLTOU?
ESTÁ NO ESCRITÓRIO!

LUKE!
PAPAI!

POR QUE NÃO ESTAVA CONOSCO NO RIO PROCURANDO LINDA?
EU... IA FAZER ISSO, PAI...
TEXAS

... MAS AQUELE MALDITO WILLER ARMOU UMA CILADA PRA MIM! DEVE ESTAR MANCOMUNADO COM O ASSASSINO DO CLINT!

CLINT NÃO É UM ASSASSINO, LUKE! SOFREU UMA TERRÍVEL INJUSTIÇA!
COMO? COMO SABE?

VALENS CONFESSOU TUDO, LUKE! ELE MATOU ADAM!
VALENS?! NÃO POSSO ACREDITAR!
MAS É ASSIM, FILHO! ELE ENGANOU NÓS DOIS!
AQUELE MALDITO! ONDE ESTÁ AGORA?
CALMA, LUKE! VALENS ESTÁ MORTO!
MELHOR ASSIM! OU EU MESMO O MATARIA!
EU VIM AQUI PRA TE PERGUNTAR...
O QUE PAPAI?
OH, NÃO IMPORTA, LUKE! NÃO IMPORTA...
ME ABRACE, MEU FILHO! E ME PERDOE!
POR QUÊ?

POR TER... MAS... O QUE É AQUILO ALI EMBAIXO?

UMA BOLSA CHEIA DE DINHEIRO! ESVAZIOU NOSSO COFRE... O QUE IA FAZER?

QUERIA FUGIR? TINHA MEDO QUE ALGO DESSE ERRADO E VALENS DISSESSE SEU NOME?

DIGA QUE NÃO, FILHO! DÊ UMA OUTRA EXPLICAÇÃO E EU ACREDITAREI EM VOCÊ!
EU...

VÁ PRO DIABO!
AH!
SOCK

TALVEZ EU CONVENCESSE VOCÊ, MAS TEX É UM OSSO DURO E NÃO QUERO ACABAR COM UMA CORDA NO PESCOÇO!
!

ESTOU LEVANDO UM ADIANTAMENTO! MAS ESTA TERRA TAMBÉM É MINHA, PAI! QUANDO O DINHEIRO ACABAR, EU VOLTO!
LUKE!
MEU CAVALO ESTÁ EXAUSTO! TENHO QUE MONTAR UM VELOZ!
QUIETO, SELVAGEM! DAQUI A POUCO VAMOS FAZER UMA BELA GALOPADA!
IHIHH
LUKE! ESPERE!
MALDIÇÃO!
PENSA QUE NÃO SOU CAPAZ DE ATIRAR EM VOCÊ?
SAI DA FRENTE, VELHO!
VOCÊ PEDIU ISSO!
IHHIHH
AAHH!
THUD

PESTE!
IHIHHH

IHHHIH
AAH!

MALDITO ANIMAL!
IHIHHIHH
LUKE STODDARD!...

LARGUE O REVÓLVER!
NUNCA!

BANG BANG
NÃÃÃO! LUKE!

MINHAS MÃOS!
IHHIHH
NÃOO!
IHHIHHHH
THUD
AAHH!
IHHIHHHHH
CARLOS O GARANHÃO ESTÁ FUGINDO!
DEIXEM QUE VÁ, RAPAZES!
MEU FILHO ESTÁ MORTO!
SINTO MUITO, LANCE! EU O POUPEI, MAS O GARANHÃO TINHA UMA CONTA A ACERTAR COM ELE!

AGORA FUGIU... E É MELHOR ASSIM! QUEM NÃO TEM CULPA DEVE VIVER LIVRE! NÃO É VERDADE, LANCE?

PODERÁ ME PERDOAR, CLINT? ERREI AO JULGÁ-LO!
COMO TODOS, SENHOR STODDARD! NÃO GUARDO RANCOR, PODE CRER!

QUERO FAZER ALGO POR VOCÊ, CLINT! DIGA O QUE...
EU SÓ QUERIA VOLTAR PRA CASA, SENHOR STODDARD! E SE PUDESSE REAVER MEU TRABALHO...

ESTA É A SUA CASA, CLINT! VENHA VAMOS RECOMEÇAR JUNTOS!

NOITE MOVIMENTADA, AMIGO!
SIM, TEX! MAS NÃO UMA NOITE RUIM!

A MALDIÇÃO QUE PESAVA SOBRE RIO SELVAGEM SE DISSOLVEU! TALVEZ AGORA O FANTASMA DE ADAM POSSA DESCANSAR EM PAZ!
AMÉM!

DOIS DIAS DEPOIS...
SE MEU FILHO NÃO O TIVESSE ENCONTRADO, TEX, TALVEZ AINDA ESTIVESSE VIVO...
ESTÁ ESQUECENDO QUE TEX SALVOU A VIDA DELE NA PRADARIA, SENHOR STODDARD!
SIM... FOI O DESTINO!
O QUE IMPORTA É O RESTABELECIMENTO DA JUSTIÇA! A PARTIR DE HOJE, CLINT SERÁ O CAPATAZ DO RANCHO!
UMA DECISÃO SÁBIA, LANCE!
E TENHO A CERTEZA DE QUE VAI SE ARREPENDER!
AGORA VÁ, TEX! TALVEZ ELI TENHA PRAZER EM REVÊ-LO UM DIA!
...MAS ESSE DIA AINDA ESTÁ DISTANTE!
ADELIS, SENHOR STODDARD!

O VELHO LANCE AINDA ESTÁ ABALADO, TEX! VOCÊ ENTENDE, NÃO?
É CLARO! NO FUNDO, EU ME INTROMETI EM VELHAS HISTÓRIAS DE FAMÍLIA QUE NÃO ME DIZIAM RESPEITO!

FEZ MUITO BEM, TEX! EU E CLINT DEVEMOS A VOCÊ A NOSSA FELICIDADE!
OBRIGADO POR TER ACREDITADO EM MIM!
PROCURO SEMPRE NÃO TER PRECONCEITOS, AMIGO! E AGORA ADEUS!

BOA SORTE AOS DOIS! ADIÓS, CARLOS!
VAYA CON DIOS, HERMANO!

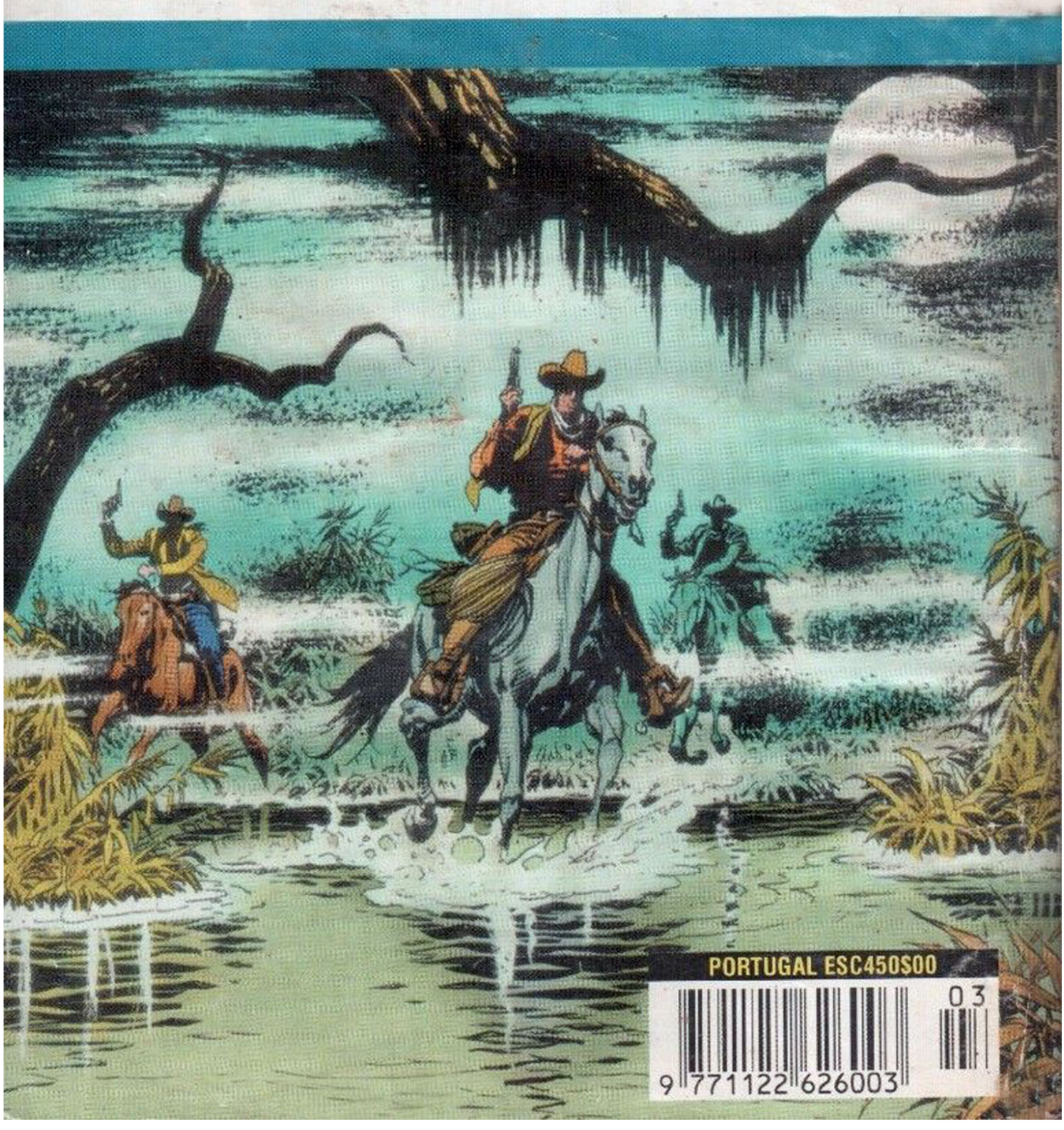
ME QUEIRAM BEM, RAPAZES! NÃO GUARDEM RANCOR DE MIM!
VOCÊ NOS DEU UMA LIÇÃO, TEX! HURRA PRO RANGER, HOMENS!

HURRA PRA TEX WILLER!
FIM

Após cumprir pena por um crime que não cometeu, um jovem vaqueiro volta à cidade de Rio Selvagem para caçar o verdadeiro assassino e limpar seu nome. Hostilizado pela maioria da população, ele encontra o apoio de Tex e da mulher que ama para cumprir sua missão.

História inédita, escrita por Mauro Boselli e desenhada por Aldo Capitanio.

E mais: matérias sobre grandes clássicos do Cinema Faroeste.



PORTUGAL ESC450$00

03

9 771122 626003